

قدس باب حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہلوی کے ارشاد فرمودہ گلِ عزا کے علاوہ
 وجودِ عزا کا ثبوت، تاثیرِ عمل، نوٹیکہ اسباب، اور ان کی اصلاح، بزرگانِ سابق کے طریق
 عمل، غوثی کا بیان، سعد و محس کی تشریح، اور تفسیر کے تمام پہلو پر
 مفصل بحث کر چکے ہیں

تفسیر کو اکابر تفسیریات، تفسیر مولانا، تفسیر طبری، تفسیر مسلم، تفسیر روحانیات، تفسیر عامر غلامین
 وغیرہ غیرہ کے مستند عمل مرعہ کے گئے ہیں

جس کو

حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی مدظلہ کی فاضل اجازت سے موسومہ انجمن تحریر کردہ ہدایات متعلق نظام
 ظاہر است قبول احمد نظامی نے ترتیب دیکر دوسرے مضامین کا لاجواب ضمیمہ شامل کیا، اور پورے
 دلی بید خلافت حسین کی فرائش سے

روزنامہ سیمینار میں شائع ہوئے الغریزہ میں چھاپا اور بیونس آیرس میں شائع کیا

Md. Shahabuddin
7. Moulvi Lane 257 Floor
Calcutta-16

Shahabgem@gmail.com

نذر

۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

اور خطاب

حضرت قبلہ مدظلہ نے لائنتہ الطاف و کرم سواپنی کتاب
روح ہمزاد کا خلاصہ ناچیز کو مرحمت فرما کر اجازت عطا فرمائی کہ میں اپنی
رنالہ کا نام بھی حضرت کے تجویز کردہ نام سے تبدیل کر لوں اسلئے
اس کا پہلا نام چراغ تیسرہ لکریہ متبرک نام قائم کیا جاتا ہے اور بغرض
برکت حضرت موصوف کی نذر گذرانا ہوں۔ کاش جس خلعت قبولیت
مرحمت ہو۔

ناچیز قبول

بسم اللہ الرحمن الرحیم
تمہید اول

عملیات یافتہ عمل خوانی کی جس قدر اس زمانہ میں ناقدری ہوا تھی شاید کبھی نہ ہوگی
یورپ پرستی گھر گھر پھیل گئی ہے اور اگرچہ اسکو نئی روشنی کے نام سے پکارا جاتا ہو لیکن حقیقتاً
بصارت کو اور نقطہ بصارت کو نہیں بصیرت کو بھی ایسا سخت نقصان پہونچا یا ہو کہ ہمیشہ
کیلئے تاریک غاروں کی طرف ہم گرتے چلے جائینگے۔

مذہب اور اس کے لوازمات ہمارے دل سے مٹتے جاتے ہیں اور حقدار پرانی باتیں
ہیں اُن سے ہم پرستہ ہو رہے ہیں۔ عمل ایک قسم کی زنجیر ہے جو معمول کی گردن کمر میں داخل اپنے
زیر دست ماتھے سے ڈالکر کھینچ لیتا ہے اور وہ بے بس ہو کر اپنے ارادہ اور طبیعت کے
خلاف مائل کی خواہش کے مطابق کام کرنے پر مجبور ہوتا ہے لیکن سائنس فلسفہ جاوے
ایسی طاقت کو نہیں مانتے جو غیبی طور سے کیس کو کھینچ لے۔

ہمیں اس کے خلاف ثابت کرنا پڑا اور بتانا ہے کہ اس شریعت اور باتیں میں کی
کوئی خصوصیات ہیں جیسا کہ آج کل سمجھنے کی کوشش نہیں کی گئی اور اگر سمجھا تو اس کے اظہار کا
ارادہ نہیں کیا اور مثل اُس سانپ کے جو خزانہ کی حفاظت کیلئے بٹھایا جاتا ہو دوسروں کو
فائدہ پہونچانے کی کوشش نہ کی۔

اور وہ کیا نقص ہیں جن سے حصول مقصود میں نا کامی ہوتی ہے۔

ہم اس کے وجوہات پر مفصل بحث کریں گے اور بتائیں گے کہ اب تک جو کچھ لکھا گیا ہے
وہ نامکمل ہے۔ اور چونکہ زیادہ تر ہمارا مقصود عملیات تسخیر میں اس لئے لکھا گیا
وہ اس پر غور کریں گے۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ

مقبول احمد نظامی۔ ۳ اکتوبر ۱۹۶۷ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”تمہید ثانی“

سیدی حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہلوی مدظلہ کے ارشادات پر سالہ
جون صوفی بن ارباب نظر ملاحظہ کر چکے ہیں چونکہ میرے مقصود کے موافق تھے
اسلئے میں نے اسکا خلاصہ تمہید ثانی کے ضمن میں درج کر دیا ہے حضرات اقدس نے
جس خوبی ہو وجود ہمزاد اور اس کی تیغ کے امکان کو ثابت کیا ہو میری مجال نہیں
کہ اس پر کچھ رائے دوں۔ مان؛ میرے عقیدے میں یہی وہ بابرکت شے ہے
جس کو کتاب کا مقبول ہونا یقینی ہے۔

اے آدم زاد! دیکھ خود تیرا وجود ہمزاد کی لوح ہے طلسم غیب کی کنجی ہے۔ راز
حقیقت کا آئینہ ہے تو اس کو نہیں دیکھتا اور تسخیر و حانیات کا کل سارے جہان میں ٹپٹاتا
پھرتا ہے۔ در بدر ہٹکتا ہے پھر غیروں کے آگے نہ جھک اپنے آپ کو دیکھ سب کچھ تجھ میں ہے۔
کھتے ہیں ہمزاد ایک ناری وجود ہے۔ جو آدمی کے ساتھ پیدا ہوتا ہے اسی واسطے اس کا نام
”ہمزاد“ ہے لیکن اہل تصوف کا بیان ہو کہ انسان ایک چھوٹی دنیا ہے جس کے اندر بڑی دنیا
کی سب کچھ سمائی ہوئی ہے۔ بحر و بر خشک ترخیر و شرب اس کے اندر موجود۔ نور بھی
اس میں نار بھی اس میں فلکیات کی بلندی ارضیات کی پستی شیطانی اور ملائکتی ہر چیز
اس دو گز کی تصویر خاک میں جلوہ افکن ہو اس حساب کو سمجھا جائے کہ گو ہمزاد کوئی آتشی
ہستی ہو۔ پر اسکا ٹھکانا اسی جسم کے اندر ہے جس کو آدمی کہتے ہیں آدمی کیساتھ بے لار طاقتیں
پیدا ہوتی ہیں اور آدمی ان طاقتوں کیساتھ پیدا ہوتا ہے۔ طاقتیں انسان کی ہمزاد انسان

ان قوتوں کا ہمزاد۔ مثال میں جسم کے حواس ظاہری کو دیکھنا چاہئے۔

آئکھ۔ کان۔ ناک۔ زبان۔ ہاتھ۔ پاؤں ایک دم ساتھ پیدا ہوتے ہیں ہر عضو ایک دوسرے کا ہمزاد اور سب ملکر اس جو ہر حرکت کن کے ہمزاد ہیں جس کو جان کھتے ہیں روح بولتے ہیں۔ یہ روح کے ہمزاد اور روح انکی ہمزاد اور لو باطنی حواس پر بھی عمل کر دیتے ہیں۔ یہ سب ہی ایک دوسرے کے تابع ہیں پوچھو ہمزاد تو قفل کرنے سے تابع ہوتا ہے اور یہ سب چیزیں خود بخود انسان کی مسخر ہیں پھر بھلا ان پر ہمزاد کا لفظ کیونکر صادق آئے گا مگر نہیں یہ سوال کچھ مشکل نہیں۔ ان میں سے کوئی چیز بغیر عمل تیخ قلوب میں نہیں آتی۔ جب یہ بچہ پیدا ہوتا ہے تو اسکی آنکھیں بھی ہوتی ہیں کان بھی ہوتے ہیں زبان اور ہاتھ۔ پاؤں صحیح سالم نظر آتے ہیں پھر کیا مجال جو ان میں سے ایک بھی اس ملکہ کا حکم مانے جو دلکے تخت پر اکیلی بیٹھی اپنے پرانے محل کو یاد کیا کرتی ہے نہ عقل اسکے پاس آتی ہو نہ غور و فکر اس کی طرف رخ کرتے ہیں باہر کی دنیا میں آنکھیں زبان ہاتھ پاؤں کوئی کام نہیں دیتا اور بیچارہ روح مدتوں بے یار و مدگار پھر کا کرتی ہے۔

آخر قدرت روح کو عمل تیخ سکھاتی ہو اور روح پہلے بیرونی ہمزادوں کو مسخر کرنے پر مکرر باندھتی ہے چونکہ تیخ کے لئے ترک حیوانات ضروری ہو اسلئے بیچارہ روح کو سو دو برس صرف کچے دودھ پر زندگی بسر کرنی پڑتی ہو۔ سوائے اسکے کچھ کھانے کو نہیں ملتا دو سالہ جلد کے بعد خدا تعالیٰ روح کو کامیاب کرتا ہے اور بیرونی ہمزاد مسخر ہو جاتے ہیں۔ آنکھیں دیکھنے لگتی ہیں زبان لکڑ لکڑ کر کہنے پر آمادہ ہو جاتی ہے ہاتھ پاؤں ہلنے چلنے پکڑنے اور چلنے کیلئے تیار ہونے لگتے ہیں اسکے بعد قوائے باطنی کی تیخ کا زمانہ آتا ہے۔

دریں گاہوں میں استاد تعلیم کے ذریعہ سے ان مخفی طاقتوں کو عالم طور میں لا کر مسخر کر لیتے ہیں جنکے ذریعہ سے انسان عالم و فاضل کھاتا ہے اور دین و دنیا کی ترقیاں

صرف ترک حیوانات عظمیٰ کا حکم ہوتا ہے کیونکہ بیرونی ہمزادوں کی تیخ میں زیادہ احتیاط کی ضرورت نہیں ہے۔

حاصل کتاب الفرضی طرح دیگر اس باطنی کی حالت ہو کہ جب تک انہی تسخیر کی کوشش نہ
کی جائے وہ انسان کا کام نہیں کرتے اور بیکار و معطل رہتے ہیں سب کو معلوم ہے کہ لگنے پڑنے
کی طاقت ہر آدمی میں موجود ہے عورت ہو یا مرد گورا ہو یا کالا ادنیٰ ہو یا اعلیٰ کوئی
اس فیض سے محروم نہیں ہوتا ہم دنیا کے پردہ پریشیا آدمی لگنے پڑنے سے محروم ہوتا
ہے اور ان کی محرومیت کی وجہ محض یہ ہوتی ہے کہ تسخیر کی کوشش نہیں کرتے اور خدا کی
دی ہوئی عظیم شان و نعمت کو یوں ہی بیکار یا تہ سے کھو دیتے ہیں۔

تسخیر کیا چیز ہے

جب یہ معلوم ہو گیا کہ انسان میں ہزار طاقتیں ہیں اور وہ بغیر کوشش تسخیر کے
قابو میں نہیں آتیں تو یہ جاننا چاہیے کہ تسخیر کیا چیز ہے اور اس کے حاصل ہونیکا کیا طریقہ ہے
عام طور پر لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ کسی شخص کا تابع فرمان ہو جانا گویا اس کا مسخر ہونا ہے
جو کچھ ہم کہیں اُس پر عمل کرے۔ ہمارے حکم سے کھڑا ہو۔ ہمارے حکم سے بیٹے۔ چلنا
پھرنا آنا جانا سب ہمارے حکم کے ماتحت ہو۔ اس میں شک نہیں کہ لوگوں کا یہ سمجھنا
ایک حد تک صحیح ہے لیکن میرے خیال میں تسخیر کی دو حالتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ کسی
چیز میں قدرت خداوندی کی طرف سے تسخیر کا خود مادہ موجود ہو اور دوسرے یہ کہ انسان
اس مادہ تسخیر کو اپنے اعمال کی طاقتوں سے قبضہ میں کرے مثلاً قرآن شریف میں ارشاد ہے کہ ہمنے
چلنے سے راج اور ستاروں کو تمہارا مسخر کر دیا ہے لیکن تمہارے ہمنے کہ ہوا اور جانور وغیرہ تمہارے
تسخیر میں نکلن دیکھا جائے تو نہ چاند و سورج پر کسی کا اختیار ہو نہ برق و باد پر نہ ماحول کی کوئی
پروردگاری کہ ان اشیاء کی تسخیر کے لئے خاص ترکیبیں کام میں نہ لائی جاتیں۔ ہم دیکھتے ہیں
کہ انگریز بحالی سے پنکھا جلاتے گاڑیاں کھڑاتے چٹی رسانی کا کام لیتے اور رات دن
بجلی کو چین سے نہیں رہنے دیتے ہیں دوسری باپ ہی انگریزوں کا آٹا پیسٹ ہے

جہاز اور ریل چلاتی ہے کپڑا بنی ٹرک کو ٹی ہو سہی طرح اور صد طاقتیں انگریزوں کے
ہاتھ میں مقید ہیں مگر ہم کو ان طاقتوں پر کچھ اختیار نہیں ملا تا کہ جہاں اللہ تعالیٰ نے انہی
تسخیر کا ذکر فرمایا ہے یہ قید نہیں لگائی کہ ہم نے گوری رنگت نیلی آنکھ ہوئے بال کے
آدمیوں کیلئے ان اشیاء کو مسخر کر دیا اور سانولی سلونی صورت والے سیاہ چشم و کالی
زلفوں والے آدمیوں کو اس سو محرم کر دیا اس نے تو سب کو برابر اور یکساں تسخیر کا حق دیا
ہو یہ تو ہماری کوشش پر منحصر ہے چاہیں مسخر کریں چاہیں نہ کریں اس اعتبار سے تسخیر کی دوین
ہیں ایک ہی یعنی خدا کی ہی ہوئی اور ایک کسی یعنی اپنے اختیاری۔

گفتگو اس میں تھی کہ انسان کی سب طاقتیں اسکی ہمزاد ہیں اور بغیر کوشش کے اور
قابو میں لائے آدمی کے کام نہیں آسکتیں۔ اسی پر اس طاقت کو قیاس کرنا چاہو جس کو
عرف عام میں ہمزاد کہتے ہیں اور جبکی شہرت ہندوستان کے سب ہندو مسلمانوں میں عالمگیر
پھیلی ہوئی ہے بعض لوگ تو یہ کہتے ہیں کہ ہمزاد کوئی چیز نہیں یہ محض ڈکھو سلا ہی ڈکھو سلا
بعض کہتے ہیں ہمزاد کا وجود تو موجود ہے مگر اسکا مسخر ہونا نامکن اور محال ہے پچھلے گروہ کی نسبت
میں کچھ کھنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ اگر ایک ناوقف گاؤں والے کے سامنے گراموفون کا ڈکیر کیا جائے
کہ ایک ایسی کل شہر میں آئی ہے جو آدمیوں کی طرح ہنستی ہر روتی ہو اور وہ گاؤں والا ایسی
کل کے وجود سے انکار کرے اور اس کو خلاف عقل بتائے تو کوئی دلیلوں سے بھائی
طاقت نہیں رکھتا اور نہ وہ گنوار دلائل سے ایسی کل کو تسلیم کر سکتا ہے تو پس جو لوگ باطنی اور غیبی
کوششوں کو ناوقف ہیں ان کا وجود ہمزاد ہے منکر ہونا قابل توجہ نہیں ان بیچاروں نے ہمزاد
کھوکھر صرف ادویات کے تماشوں کو دیکھا ہے روحانیات کی زبردست تاثیر و نفوذ
انہیں کیا خبر۔ میرے یقین ہے اور میں اس یقین میں شریک ہونے کی ہر شخص کو دعوت
دیتا ہوں کہ ہمزاد کی ہستی ہر انسان کیساتھ موجود ہے اور جب اس کو مسخر کرنے کی
باضابطہ کوشش کی جائے تو وہ قبضہ میں آجاتا اور انسان کی ایسی عجیب و غریب خدمتیں انجام

دیتا ہے جگوں کا ظاہر پرست آدمیوں کی عقلیں چکرانی ہیں۔

دوسرے فقرہ میں وہ لوگ موجود ہیں جو ہزاروں کے وجود سے تو انکار نہیں کرتے لیکن اس پر قابو پانے اور مسخر کرنے میں ان کو کلام ہے۔ کہتے ہیں کہ ہم نے برت سے لوگوں کو ہزاروں کامل سنا کر دیکھا خاک نہیں۔ یہ سب باتیں ہی باتیں ہیں ان اشخاص میں کچھ حضرات ایسے بھی ہیں جنہوں نے عمل ہزاروں کی کوشش کی اور کچھ نتیجہ نہ سلا سکتے ان کو بھی تسخیر ہزاروں سے یا وہی ہے سابق میں جتنا کہ مجھے عمل ہزاروں کے شائقین کا تجربہ نہ تھا تو میں بھی عالمین ہزاروں کو قابلِ ملامت سمجھتا تھا کہ یہ لوگ عمل کے ٹھیک ٹھیک طریقے بتانے میں نکل کرتے ہیں اس واسطے لوگوں کو اس میں کامیابی نہیں ہوتی۔ لیکن جب خود مجھ کو عمل ہزاروں کے شوقینوں کی سابقہ پڑا تو معلوم ہوا کہ خطا عالموں کی نہیں بلکہ عمل کا شوق رکھنے والے ہی اپنے دھن کے کچے ہیں اور کئی پکائی روٹی لینا چاہتے ہیں۔ سخت مشقت لے نہیں ہو سکتی۔

عورت کا مقام ہے دنیاوی علوم کے حصول میں کسی لگاؤ اور مشقت کی بجائی ہو گھر سے بے گھر تھے میں کالج کے بورڈنگ میں رات دن پڑے رہتے میں سیکڑوں روپے خرچ کرتے ہیں راتوں کو جاگتے ہیں ایک دھن کے سوا اور کوئی خیال اُنکے دل میں نہیں آتا تب کھین سال بھر کے بعد امتحان دینا نصیب ہوتا ہے اور طرہ یہ کہ اس امتحان میں بھی کامیابی یقینی نہیں ہوتی قسمت نے پاری دی تو پاس ہو گئے ورنہ سال بہر تک پھر وہی جگہ میں کرنی پڑتی ہو لیکن کیا کو نہیں دیکھا گیا کہ فیل ہو کر یا وہیں ہو گیا ہوا اور حصولِ تعلیم کے عدم امکان کا خیال اُسے پیدا ہوا ہو۔ حالانکہ بعض طلباء متواتر چار چار دفعہ فیل ہوئے ہیں اور پھر از سر نو سخت شرمع کرتے ہیں جن امتحانوں کیساتھ فیل ہونے کا ایسا یقینی خطرہ لگا رہتا ہے اُن کے کئی درجہ ہیں انٹرنس ہی۔ ایف۔ اے ہے۔ بی۔ اے۔ ایم۔ اے۔ ہی ان چاروں درجوں میں بعض درجے ایسے ہیں جن میں دو سال کی پڑائی ہوتی ہے۔ خوش

تسمیٰ ہو اگر سب مصلون میں کامیابی ہو گئی اور ایم۔ اے پاس کر لیا تو پھر اسکے ذریعہ
معاش حاصل کرنے میں بڑی جدوجہد کرنی پڑتی ہو اس پر بھی سینکڑوں بی۔ اے
ایم۔ اے مارے مارے پھرتے ہیں اور طریقہ معاش ہاتھ نہیں آتا اسکے مقابلہ میں کل
ہزار دیا تسخیر و مانیات کو دیکھا جائے اور عمل کرنے والوں کی جلد بازی اور شکست
ہمت پر غور ہو تو ہنسی آتی ہے جس کام کا نتیجہ آٹھ نو برس کی سخت محنت کے بعد تو
دو سو روپیہ ماہوار کی آمد فی ہوا اسکے واسطے تو ہر شخص مستعد نظر آئے اور جس چیز کا حاصل ایک
غیبی طاقت کی تسخیر جو جس کی بدولت آدمی ہزاروں روپیہ ماہوار کماسکے جسکے طبعی رب
لوگ تعظیم و تکریم سے آنکھوں پر بیٹھائیں اسکے لئے چند دنوں کی مشقت بھی گوارا نہیں
یہی وجہ ہے کہ گوبے شمار آدمی ہزار دواور دیگر مصلوں کی تسخیر کے لئے کوشش کرتے
ہیں مگر منزل مقصود پر نہیں پہنچ سکتے۔

”لوح ہزار“

اس نام کی ایک کتاب سفرِ بلادِ اسلامیہ کے جاننے سے پہلے رہنے لکھی شروع کی
تھی اسکے کچھ حصہ مرتب بھی ہو گئے تھے اور دیا چہ رسالہ صوفی میں شائع کر دیا گیا تھا
لیکن فوراً ایک بڑا سفر پیش آیا اور کتاب ناتمام رہ گئی۔ واپس آیا تو گھر میں کاموں کا
اتنا بڑا انبار رکھا ہوا ملا کہ اس کتاب کی طرف توجہ کم نیکی ایک منٹ کیلئے مہلت نہ تھی
اور حیرت عالم تھا کہ عمل ہزار کے مشاقق کی درخواستیں برابر چلی آرہی تھیں کہ فوراً کتاب
بھیجے یہ لوگوں کی حسن ظنی ہے جو مجھ پر اس معاملہ میں اعتماد اور بھروسہ رکھتے ہیں اور لکھتے
ہیں کہ تمہاری کتاب کا ہر جملہ یقین ہے کہ تم جو کچھ عمل ہزار کی نسبت لکھو گے وہ ان ڈھکوسلے باز
عالموں کی طرح غلط ہو گا۔ جو دنیا کو سیر بار دکھا کر لوٹنا چاہتے ہیں کہ
اگر مجھے اس میں کوئی شک نہیں کہ میرے پاس کامل ہزار ہر طرح متبادل

یقین سچا اور ہو سکنے کی قابل ہو تا ہم یہ ضرور کھو گا کہ عمل کرنے والوں کی عدم استقلال کہ ہر
سو بار بار اندیشہ نکاہوں اور خیال کرتا ہوں کہ اسکی اشاعت کو ہاتھ نہ لگاؤں جس کی
دشواریاں لوگوں سے برداشت نہوسکیں اور ناکام ہو کر بجو الزام دین اور کھین کہ اس
اوپنی دوکان کا پھون بھی پھیکا نکلا۔ اسی بنا پر مینے اجاب کو صاف صاف لکھ دیا کہ کتاب
پوری نہ کروں گا نہ چھپاؤں گا کیونکہ میں اپنی جان کو مفت فلجان میں ڈالنا نہیں چاہتا۔

کتاب شائع نہونکی حالت میں جب میوں خطوط سوالات کے جواب میں لکھتی پڑتے
ہیں تو شائع ہونے پر ہندوستان کی خلقت کب چین سے بیٹھنے لگی۔ عمل کے تقوین
طرہ طرح کے جرح قدح نکالے گئے اور پھر سوالات کا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ میری
کیفیت یہ ہے کہ ہمیشہ بیمار کمزوری کا یہ عالم کہ دس بیس سطر لکھنے کے بعد چکر لگنے لگتا ہے
اسپر کام کی کثرت خانقاہ کے مشاغل حلقہ کی کار گذاریاں رسالہ نظام المشائخ دہلی کے
مضامین کی دیکھ بھال۔ مضامین نویسی اسپر طرہ پچاس ساٹھ خطوط کی روزانہ جواب دہی
ایک آدمی کیا کیا کرے لانا جلنا چھوڑ دیا ایک گوشہ میں بیٹھا رہتا ہوں تعلقات کامل کرنا
راحت رساں نظر آتا ہے پھر بھالایہ در دوسری کیونکر ہو سکتی ہے کہ سہراؤ کے منت تاقون کا
جواب دوں۔ ہر شخص لکھتا ہے عمل بتائے احتیاط اور ہدایات لکھتے اور فقط اسی پر بس
نہیں وہ عجیب باتیں دریافت کیجاتی ہیں جو کبھی ذہن میں نہیں گذرین اور نہ ان کو کسی عامل کو
بسط پڑا اسلیئے بہتر یہی ہے کہ میں جنجال سے ماتمہ اٹھاؤں نہ ایسے کسی خط کا جواب دے
جو ہزاروں سے تعلق رکھتا ہو نہ کتاب لکھوں مگر مخلص اجاب نہ مانے۔ اور کھا نہیں
اس کتاب کو پورا کرنا چاہتے۔ ان تمام ہدایات کو جن کا تعلق ہزاروں سے ہے مشرہ لکھ کر
اناموشی اختیار کر لیجئے اسکے بعد کیسے سوالات کا جواب نہ دیجئے۔ اب مکی دانستین
جو باتیں عمل ہزاروں کیلئے اصول کے لازمی اور ضروری ہوں انکو صاف صاف لکھنا
کر دیجئے فضولنا ہم، اور وہ بھی سوالات کا جواب نہ کی ضرورت نہیں ابھی تک میں نے کوئی

فیصلہ نہ کیا تھا کہ عزیز مقبول احمد نظامی سیو باروی میرے پاس آئے اور انھوں نے اپنا وہ رسالہ جس میں میری کتاب لوح ہمزاد کے دیباچہ کا خلاصہ اور چند اور عمدہ عمدہ اعمال وغیرہ تھے دکھایا۔ میں نے جب اس رسالہ کو غور سے دیکھا تو اکثر اعمال قاعدہ اور اصول کی مطابق پاؤں عزیز مذکور میرے پاس مدت دراز تک رہے ہیں عمل اعمال کا مشوق تو ان کو مدت ہو تھا میری محبت میں اور ترقی ہوتی میں بھی کی بات سو درینہ نہیں کی اور جو چیز اعمال کے متعلق انھوں نے مجھے حاصل کرنی چاہی بلاتامل دیدی۔ ابھی دفعہ انکی خواہش ہوئی کہ ہمزاد کے بعض جدید اعمال جو میرے شائع شدہ عمل ہمزاد کے علاوہ میں ان کو بتاؤں مگر میں نے ان کو یہ صلاح دی کہ شائع شدہ عمل جو صرف پر یہ اخبار میں چھاپی ہر طرح قابل وثوق ہو اور جو کچھ اسکے صحیح قابل عمل اور اثر دار ہو چکا پورا تجزیہ اور یقین ہو اسی عمل کو میں چند ضروری حواشی کیساتھ اپنی کتاب لوح ہمزاد میں شائع کر دینا لائق تھا لیکن چونکہ سر دست کم فرصتی کے باعث میں اسکی تکمیل نہیں کر سکتا اسلئے وہ ہدایات جو میں نے لوح ہمزاد میں لکھنی چاہی ہیں تم لیلو اور اس کتاب کیساتھ شائع کر دو۔ اس میں تمہاری خواہش بھی پوری ہو جائیگی اور مجھے بھی ایک طرح کی سبکدوشی حاصل ہوگی انھوں نے اس رائے کو پسند کیا۔ ساتھ ہی مجھے اجازت چاہی کہ میں اپنے مجموعہ کا نام آپ کے مقررہ کردہ نام لوح ہمزاد سے تبدیل کر دوں میں نے منظور کر لیا اور اجازت دیدی اگرچہ اس کتاب میں ہمزاد کا حصہ بمقابلہ دوسرے اعمال کے تھوڑا ہے لیکن اس عمل ہمزاد کی اہمیت اور صداقت کے یقین کے سبب میں سمجھتا ہوں کہ اس کا نام لوح ہمزاد ناموزون نہ ہوگا اب میں فقرہ عمل معہ ہدایات لکھتا ہوں۔

اول یہ معلوم کرنا چاہئے کہ عمل ہنر کی مختلف صورتیں میں بعض محقق سفلی
ہیں جن میں عامل کو کمزور اور ناروا چیزوں کا استعمال کرنا پڑتا ہے اور پاکیزہ سرشت
متمنی لوگوں کو ان کا کرنا نہایت مذموم ہے۔ لیکن ان سفلی اعمال میں انسان کامیاب
جلدی ہوتا ہے۔ کیونکہ قدرتی طور پر زمانہ کی حالت پر عملیات کی تاثیر کا اخصاص ہے۔

سلسلہ حضرت قیامکار ارشاد بادل اکمل صبح ہو جو لوگ نہ فتنہ اعلیٰ ہو وفاقیت کو تیرہ جہاں سے تیرہ کہ خاص مقامات کا اثر بھی خاص و بعض شہزادین و بعض شہزادوں کی تاثیر میں کی افلا ہر مرقی و قیامکار و جو معروف و نامور ہو جو نہ دیکھ سکیں

آجکل چونکہ ظلمات کا دور دورہ ہی اتنا رہا اور پرہیزگاری دنیا سے مخفی ہوتی جاتی رہی۔
اسلئے وہ بائین جلدی چمک جاتی ہیں جو ناپاک ایام کے اثرات کے موافق ہیں۔

بعض محض علوی ہیں اور یہ عموماً بعید الاثر ثابت ہوتے ہیں یعنی اُن کے عامل کو حصول
مراد میں بہت پر لگتی ہو لیکن علوی اعمال میں انسان کے احساس مذہبی کو دن بدن
ترقی ہوتی ہے اگر وہ مقصود بالذات عمل میں کامیاب نہ بھی ہو تو بالکل محرومی نہیں
ہوتی۔ تزکیہ نفس اور صفائی باطن حاصل ہو جاتی ہے۔ جس طرح کیمیا کے متعین راتوں
کی سرگردانی میں اگر سوانہ بنا سکیں تو کشتے چھوکنے میں ضرور ماہر ہو جاتے ہیں۔ اور یہ
ظاہر ہے کہ کشتہ بنانیکافن بھی کیمیا سے کم نہیں۔ محوس لوگ اگر پورے خیال اور غور سے
کشتہ کے رموز کو تلاش کریں تو سونے سے زیادہ دولت کمائیں مگر افسوس ہو کہ وہ ایسا نہیں
اکرتے اور کیمیا کے شکل مرحلے میں ٹوکریں کھاتے رہتے ہیں۔ یہی حال ہمارے کشتہ فروش
ہے کہ وہ جب علوی اعمال ہمارے میں مہر وفت ہوتے ہیں تو کم سے کم تزکیہ باطن کی نعمت ضرور
حاصل ہو جاتی ہے۔ کیونکہ علوی اعمال میں عموماً اُن قواعد کی پابندی کرنی پڑتی ہے جو صلاح
نفس کیلئے فہرہ کے مان لازمی ہوتی ہیں۔

میرا عل نہ علوی ہے نہ سفل۔ درمیانی ہو اگر کوئی اسکی تعریف کرنی چاہے تو
کہہ سکتا ہے کہ خیر الامور و وسطھا

فقہ عمل پر ہی میسر لان و مخرج کا لامصب اسکی حقیقت ماہران فن عمل ہی مخفی
ہیں ہے وہ جانتے اور سمجھتے ہیں کہ اس فقہ کی کیا اہل ہے۔ میں جانتا ہوں کہ کسی
مقدس اور آملی ارشاد کا تقلید کرنا مناسب اور روا نہیں لیکن اس تقلید میں اصل
قول کے معانی کے خلاف ایسے معانی پیدا نہیں ہو سکتے ہیں جو عقاید مذہب کے خلاف
ہوں یا جن سے ایمان میں کچھ خلل واقع ہوتا ہو۔ ہمارا انسان کا (جو اشرف المخلوقات
ہے) ایک طرح کم عکس ہے اس واسلئے اس کی تفسیر بھی اُس قول کے عکس میں

مخفی کر دی گئی جو سب اہل میں شرف برگزیدہ ہے جو شخص یہ عمل کرتا چاہے اس پر لازم ہے کہ پہلے اسی فرصت میں کرے کہ اُنیس دن تک اور کسی ضرورت کا خیال تک نہ آنے پائے۔ جب اس عمل کو اتمہ لگائے ورنہ بیچ میں رختہ اندازی اور خیالات کا دوسری طرف متوجہ ہونا بجائے نفع کے نقصان دینے والا ہے جس وقت فرصت میسر آجائے رات کی وقت ایک تخلیق کی جگہ میں جہاں کوئی دوسرا ذی روح موجود نہ ہو اور نہ کسی کے آنے کا خطرہ ہو برہنہ ہو کر کھڑا ہو جائے لیمپ پس پشت رکھے اس طرح کہ قد کا سایہ اپنے قد کے موافق ہو بڑا چوڑا نہ پڑے جب سایہ قد کی برابر ہو جائے تو اُنیس ہزار اُنیس بار وہ جملہ پڑھے جو لکھا گیا اور اسی طرح اُنیس روز تک ہر روز اُنیس ہزار اُنیس بار پڑھتا رہے۔

غالباً آٹھویں دن سے اس کو اشکال مہیبہ نظر آنے لگیں گی مگر ان کی کچھ پروا نہ کرے کیونکہ وہ سب تو بہات کے اجسام ہیں آدمی کا کچھ بگاڑ نہیں سکتے بیوی دن عاقل کی صورت کا ایک شخص حاضر ہو گا اور پوچھ گچھا کہ میں آپکا فرمان بردار ہوں کیا حکم ہوتا ہے اُس سے کہنا چاہئے کہ میں جو حکم دوں اُس کو پورا کرو۔ دن بہر میرے پاس حاضر رہو رات کو کبھی نہ اُورات کی بندش اسلئے ہے کہ ہزار دوسو نے میں پریشانی ڈالتا ہے لہذا مناسب ہے کہ رات کو اسے بلایا ہی نہ جائے ابتدا میں مشرط ہو جائے تو عاقل کو بہت آسائش دیتی ہے۔

گوشت۔ گھی۔ دودھ۔ عورت سے دوران عمل میں احتیاط کرنی ہوگی۔ نشہ ظہر چیزیں اور وہ سب اشیاء جو دماغ اور خون میں حرکت پیدا کرنے والی ہوں چھوڑنی پڑیں گی کیونکہ تمام تسخیرات میں سکون خاطر اور سجالی ہوش و حواس کی از حد ضرورت ہے۔ یوں تو کمزور طبیعت کے لوگوں کو یہ عمل کرنا ہی نہ چاہئے اور اگر کوئی شخص عیلاً اشکال مہیب سے محفوظ رہنا چاہے تو پراپیٹوٹ خطبہ جیکر اور چار روپے کسی خیراتی کام میں

دیکر مجھے احم غلطی جو اس عمل کے لئے واقعی احم غلطی ہے منکاسے لیکن اور کوئی بات مجھے نہ دریافت کرے کیونکہ مجھ کو اد کسی بات کی فرصت نہیں ہو۔ اور ابتدائین سب عذر لکھ دئے ہیں۔

اب میں سوال جواب کے طور پر ان شکوک کو رفع کرتا ہوں جو بار بار مجھے دریافت کئے جاتے ہیں۔

سوال۔ ہمزاد کا داخل جورات کو عمل کرے دن میں کچھ نیا کلام کر سکتا ہے یا نہیں۔
جواب۔ ہاں کر سکتا ہے لیکن میرا مشورہ ہے کہ وہ دن کو آرام لے تاکہ رات کے جاگنے سے صحت میں خرابی نہ ہو۔

سوال۔ اس عمل کا عامل نماز یا اور مذہبی رسومات مثلاً قرآن خوانی وغیرہ کر سکتا ہو یا نہیں۔

جواب۔ سب کچھ کر سکتا ہے کسی بات کی روک ٹوک نہیں نماز پڑھ قرآن شریف کی تلاوت کرے کوئی مضائقہ نہیں البتہ بسم اللہ نہ پڑھے اور یہ قیدائینس دن کی ہو بعد اتمام عمل بسم اللہ بھی پڑھ سکتا ہے۔

سوال۔ بسم اللہ نہ پڑھے تو نماز کیونکر ادا ہوگی۔

جواب۔ بسم اللہ نماز میں فرض نہیں ہے اگر نہ پڑھی جائے تو نماز ساقط نہ ہوگی اور یہ احتیاطاً عارضی ہی ہے نیز کے لئے نہیں ہو۔

سوال۔ اگر غلطی ہو بسم اللہ منکاسے۔

جواب۔ عمل فوراً خراب ہو جائیگا۔ اور از سر نو محنت کرنی پڑیگی۔

سوال۔ ہمزاد کیا کیا کام کر سکتا ہے۔

جواب۔ جو کام قدرہت کے رموز کو ٹھیس لگانے والا ہوگا۔ اسکی نسبت ہمزاد عامل کو بتا دیگا کہ میں اس کو مانعہ نہیں لگاؤں گا کیونکہ خلاف منشا

آئی ہے۔

سوال۔ جب رات کیلئے ہمارا کو منع کر دیا گیا تو گویا آدمی طاقت رہ گئی اگر رات کی قوت اس کو کام لینا پڑے تو کیا کرے۔

جواب۔ میں نہیں جانتا کہ کیا کرے اگر تم رات کے جاگنے کی مصیبت پر ادرشت کر سکتے ہو تو یہ شرط نہ کرو رات دن حاضر ہے گا۔ یہ میرا شخص ایک مشورہ تھا۔
سوال۔ آپ کے پاس رہ کر ہم یہ عمل کر سکتے ہیں۔

جواب۔ نہیں میرا ایک جگہ مستقل قیام نہیں تھا۔ ہمیشہ سفر و سیاحت میں رہا ہوں ایسی حالت میں کسی کو بلانا مناسب نہیں۔

سوال۔ اہم عظم اس کیساتھ شائع کر دینا چاہتے تھے۔ اس کو چپانے میں کیا مصلحت ہو
جواب۔ ہر شخص اپنی مصالحت ظاہر کرنے پر مجبور نہیں ہو۔ اس عمل کا اہم عظم ایسی چیز نہیں جسکو عام کر دیا جائے اپنی چیز کا آدمی کو اختیار ہوتا ہے مجھ کو اس وقت کا اختیار ہی جو میرے بزرگوں کے ترکہ میں مجھ کو ملی۔

سوال۔ چار روپے آپ کو بھیجے جائیں یا عامل بطور خود خیرات کرے۔
جواب۔ میرے یقین اور علم کے مطابق خیرات کرنی چاہئے اور مجھے اس کا مصرف بتلا دینا چاہئے یا براہ راست مجھ کو بھیج دینا چاہئے یوں ہی لکھ دینے سے کہہتے خیرات کر دی اہم عظم نہیں بتایا جائیگا۔

سوال۔ اگر عمل چھپ بیان کامیابی نحو۔
جواب۔ اپنی قسمت پر آنسو بہائے عمل بتانے والا اس کا ذمہ دار نہیں اگر بیان کردہ طریقوں کے موافق عمل کیا جائیگا تو کامیابی یقینی ہے۔

سوال۔ اس عمل میں کسی دن تائید چاند کی قید ہے یا نہیں اور ان اصول کی پابندی ہے جو اعمال میں ضروری ہوتے ہیں۔

جواب۔ ہنن کچر قید نہیں نقطہ

حسن نظام خانقاہ مبارک حضرت محبوب الہی دہلی

عمل خوانی کے لوازمات

(وقت میں بخت)

عمل کی ابتداء کے وقت ساعات سعد و نحس کا خیال نہایت ضروری ہے۔ روزانہ کتنے گھنٹے سعد میں کتنے نحس کون عمل کون ساعت میں پڑھنے چاہئیں۔ یہ تمام امور ات قابل لحاظ ہیں کیونکہ بخت و وقت میں مخفی ہے۔

ذیل میں ہم وقتے بنا کر ظاہر کرتے ہیں کہ جن ساعات کے لئے اہل نجوم کی حاجت ہے وہ نہایت آسانی سے سمجھ میں آ سکتی ہیں۔

نقشہ ماہ گمسال

حل	توز	جورا	رطان	اسد	مہینہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ
بیاکھ	جھیم	اساڑ	ساون	بھادون	کنوار	کاٹک	اگن	پوس	ماگھ	ہراگن	چیت
م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ
میکہ	برکہ	ستھن	کرک	شنگ	کنیان	تلا	چوک	دھن	کر	کنہ	من
م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ	م	ث	ذ
دھن	بھادون	جورا	رطان	اسد	مہینہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت

نوٹ۔ اعمال تسخیر میں ہینوں میں شمشاد کے پتے نیچے ثابت اور زجیدین لکھا ہوا ہے۔ ہلاکی دشمن اور بد وقت ادا کے لئے ماہ منتقائب۔

کلید قاعدہ۔ طلوع آفتاب ہو ساعت اول شروع ہوتی ہو اور غروب آفتاب
دن کا عمل ختم ہو جاتا ہے۔

ہدایات

ساعات معدودہ نفس جاننے کے بعد وہ طریقہ معلوم کرنا چاہیے جس سے آسانی
کیا تاکہ منزل مقصود پر پہنچنا ممکن ہے۔

سب سے پہلی بات عامل کیلئے ابتداء سے انتہا تک اپنے مقصود کا پیش نظر
رکھنا ہے جو خود بنفسہ ایک عمل ہو اس بات کو کبھی دل شکستہ نہ ہونا چاہیے کہ باوجود مبعث
ختم ہو جانیکے اثر محسوس نہیں ہوا۔ تاوقتیکہ مقصود حاصل نہ ہو ترک عمل نہ کرنا چاہیے ایک
چلے میں مقصود حاصل نہ ہو تو دوسرا چلہ شروع کرے۔ تین چلہ پورے ہونے کے بعد اگر
مقصود حاصل نہ ہو تو سمجھے کہ حکم الہی اسکے خلاف ہے۔

بسا اوقات کسی بے احتیاطی یا تقصیر کی وجہ سے خواہ نتیجہ نہیں نکلتا۔ اسلئے بھی ترک
نہ کرنا چاہیے دوسرے چلہ کو احتیاط سے کرنے میں اثر ظاہر ہو جائیگا۔

مختصو قلب۔ رزق ملال۔ صدق مقال اور طہارت شریعت پڑھنے کی وقت
ہمیشہ رو قبیلہ ہونا چاہیے لباس ایک ہو۔ ایسی جگہ ہو جہاں انسان کی آواز کا گذر نہ ہو خلوت
ہو۔ ہمیشہ اسی جگہ پڑھے جہاں شروع کرے۔ پڑھنے سے پہلے خوشیویات کی دہائی دے
قی اعوذ برب لفق۔ قل اعوذ برب الناس سورہ فاتحہ اول آکر گیارہ مرتبہ درود
شریف پڑھ کر روح پاک فخر و عالم را سالما بنبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام و بزرگان دین کو
بخشنے اور اپنے کام کی امداد چاہیے۔ تیغ و کتایش کا رکیلے اول بسم اللہ بعد گیارہ مرتبہ
دہر و شریف اور پھر بسم اللہ پڑھ کر اسم شروع کرے۔

مدافعت اعداء کے لئے بسم اللہ پڑھنی چاہیے۔

عشرہ اول کتایش رزق عشرہ دوم محبت تیغ عشرہ سوم ملاکی دشمن و بغض۔

ہلاکی دشمن اور بغض کیلئے سینچہ اتوار۔ شگل کا دن اور تسخیر محبت ترقیات مدارج
کیلئے جمعرات۔ جمعہ۔ پیر مناسب ہیں۔ محبت کیلئے عمل کرے تو حلال کی نیت رکھے۔
حرام کا خیال بھی طین نہ لائے ورنہ ہرگز تاثیر نہ ہوگی بلکہ علاوہ نقصان دینا و آخرت کے
اکثر دیوانے بھی ہو جاتے ہیں۔ اطلاع الہمد یا گیا۔

ہر ماہ میں سات تاریخیں نخص ہیں۔ تیسری۔ پانچویں۔ تیرہویں۔ سو لوہیں۔ کھسویں
چوبیسویں۔ پچیسویں نخص تاریخیں اور جو زمانہ قمر در عقرب کا ہے نئے کام کے لئے بہترین
اکثر اوقات برعکس ہوتا ہے۔

و محوت کی ابتدا کیونکر کرے { اگر کسی اہم کی دعوت دینی ہو تو پہلے تین روزے
رکھے اہم جلالی ہو تو دو شنبہ جمالی ہو تو شنبہ مشترک ہو تو یک شنبہ سو روزہ رکھے۔ چوتھی رات
قلم اٹھانا نہ کھائے۔ وضو کرے گوشہ میں بیٹھے اور استغفار پڑھنا شروع کرے پھر وہیں
بٹھوڑی دیر آرام کرے حتیٰ کہ نصف شب اول گزر جائے پہلی رات کو اٹھ کر وضو کرے
دو گناہ تہیۃ الوضو او کرنے کے بعد دو گناہ یہ نیت کشف الارواح اس طور سے پڑھے
قَوِّیْتُ اِنْ اَصَلَّیْتُ لِلّٰہِ تَعَالٰی مَرَّحَیْ صَلٰوۃً کَتَفَّی الْاَرْحَاحَ مَوَّجَّحًا اِلٰی جَمْعَةِ الْجَنَّةِ
الْشَّرِیْفَةِ اَللّٰہُ الْبَرُّ فَاتَمَّ کَمَیْ بَعْدَ ہر رکعت میں و اللہ غالب علیٰ اُمرہ و لکن
اَللّٰہُ النَّاسُ لَا یَعْلَمُوْنَ۔ پڑھے سلام کے بعد ہزار بار یہ دعا پڑھے اَکْثَرُ وَاِ
وَاٰیۃ عِیْنِ مَشْغُولِی دُعَاۃِیْنِ اِسْمَیْ بَاطِنِ بِرُتُوْبہ کرے عنایت الہی سے ارواح نمودار
ہوئی چوتھے روز طلوع آفتاب کی وقت غسل پاک کرے اور دو گناہ تہیۃ الوضو اکر کرے
پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد سات بار آیتہ پڑھے شَہِدَ اللّٰہُ اَنَہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ و
اَلْمَلٰئِکَۃُ وَاَوَّلَمَ الْعِلْمَ قَلَمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ الْعَزِیْزُ الْکَلِیْمُ اِنْ اَلَّذِیْنَ ہُمْ عِنْدَ

اے غسل پاک سے مراد حالت طہارت میں غسل کا کرنا ہے غسل اے بعد سات بار پہلی پرانی ہے
اور ہر دفعہ سات بار سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم کرے اور اپنے سر پر ڈالے۔

اللہ الاسلام۔ سلام کے بعد شتر بار آیتہ اذ اسألت عبادی۔ لعلیہم یومئذ
 تک پھر خدا نے تعابے سے مراد مانگے اسکے بعد روح پاک رسول مقبول صلی اللہ علیہ
 وسلم و انبیائے عظام عشرہ مبشرہ اور جمیع اصحاب کرام و مشائخ کبار کے لئے ایک ایک
 دو گانہ علیحدہ اور پیران ظاہر و باطن کی ارواح طیبات کو سورہ فاتحہ اکتالیس بار پڑھ کر
 ثواب چھوٹ جائے پھر اذ اللہ ثلاثہ عرض دو بار سورہ اخلاص تین بار سورہ فاتحہ پانچ بار
 مخصوص ارواح پیران سہروردیہ کے لئے اسکے بعد روح پاک پیر دستگیر غوث
 الاعظم کے لئے دو گانہ ادا کرے اور طالب مدد ہو۔ بعد ازان سلامتی مرشد کیلئے
 ایک دو گانہ اور اگر وصال ہو چکا ہو تو روح کو ثواب چھوٹ جائے۔ پھر خالص حبیبنا
 اللہ اس طور سے دو گانہ ادا کرے کہ ہر رکعت میں فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص
 کیس بار اور حضور دل کے ساتھ جناب الہی میں متوجہ ہو۔ اور شتر بار درود
 شریف پڑھ کر سجدہ میں جائے اور عرض حاجات کرے پھر تائید براسم اور شتر بار
 درود شریف پڑھے اور دعوت اسم شروع کرے اتمام دعوت تک جس مقدار سے پڑھنا
 شروع کیا ہے ثب روز پڑھے مصلے سے اٹھتے بیٹھتے ہر روز ہر وقت دعاے اجابت
 پڑھتا رہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ اَفْضَحْ عَلٰی اَقْصَا السَّمَوٰتِ
 وَ اَلْاَرْضِ وَمَا فِيْهَا وَ اسْتَجِبْ دُعَاۤیَ بَغِیْرِ رَدِّ یَا مُفْتِحُ الْاَبْوَابِ یَا مُسَبِّبُ
 الْاَسْبَابِ یَا مُقَلِّبُ الْقُلُوْبِ وَ اَلْبَصَارِ یَا دَلِیْلُ الْمُتَحِیْرِیْنَ یَا عَنِیَاثُ
 الْمُسْتَغْنِیْنَ یَا حَزْجُ الْمَخْرُوْجِیْنَ اَسْتَشْنِیْ اَعْنِیْ تَوَكَّلْتُ عَلَیْكَ یَا رَبِّیْ فَضِیْتُ وَ
 فَرَضْتُ اَمْرِیْ اِلَیْكَ یَا رِزَاقُ یَا فَتَاحُ یَا یَاسُطُ وَ صَلِی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ
 خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهِ وَ اَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّحْمِیْنَ ط بعد
 اتمام شرائط و اختتام دعوت ہر نان و شیان بنی فناء کو تقسیم کرے اور اُسے دعا کا
 طالب ہو۔ اور اسم کے ہر حرف کے پے دو جانور بے طلب خریدے جئے

رہا کرے۔

اگر اثبات دعوت میں کوئی مرض سخت لاحق ہو جائے تو ہر روز بلا مبالغہ صحت
آیتہ الکرسی اور سورۃ فاتحہ اک اک بار پڑھتا رہے پڑھنے سے عاجز ہو تو تصور کرے یہ
بھی نہو سکے تو سن لیا کرے اور بعد صحت اعادہ کرے (راخوف)

بزرگان سابق کے چلے اور انکی عمل خانی

پچھلے زمانہ میں چلے سے یہ مقصد حاصل نہیں کیا جاتا تھا جو آجکل مرکز نظر ہے۔
بزرگان سابق کے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے خوشنودی و رضا
خدا کے لیے ایام مقررہ غایت کے مخصوص کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انکا ذرا سا
اشارہ سیکڑنِ عملیات تسخیر سے زیادہ موثر تھا۔ کسی بزرگ کے حالات میں لکھا ہے کہ جب
انھوں نے اپنے مرشد کامل سے توبہ لکھنے کی اجازت مانگی تو انھوں نے فقط اللہ کیلئے
ارشاد فرمایا کہ لکھ دے۔ ہر مرض کی کافی دوا ہو لیکن آج اللہ کیلئے چلے کھیتے ہیں اور اثر نہیں۔

وہ انسان جو اپنے کو ایک وقت سب مخلوق کو بدتر سمجھتا ہے اور ثبوت میں
ان الانسان كان ظلوماً جهولاً کھتا ہو سکی حقیقت پر اگر غور کیا جائے تو یہی تمام
علوم کا مخزن ہو خدا سے برتر و توانا سا ارشاد ہے وفي نفسك اولايتصرون
ثم من سب كجهيم يوم يذيقته نعيم الناس معاودة الن هب والفضة خياهم
في الجاعلية خياهم في الاسلام اذ اذ تھو۔ بزرگوں کا قول ہے اگر چلے سے مقصود حاصل
نہو تو سمجھ لے کہ کوئی نقص واقع ہو گیا یا یہ کہ غافل خدا کیلئے نہیں ہوا۔ بات یہ ہوا ان صلوٰتی
و تسبی و طہیاتی و دعائی باللہ رب العالمین چلے۔ چھڑا۔ چھڑا۔ قرنا۔ روزہ نماز سب لگی ہو
ہے۔ دشمنی اور محبت بھی خدا کے لئے ہونی چاہئے۔ اگر یہ نہیں تو تاثیر بھی نکلے نہیں چلے
غور کرنے سے سمجھ میں آتا ہے کہ سرشت انسانی چلے سے بنائی گئی ہے۔

خَيْرُ طَيِّبَةٍ اَدَمٌ بَدَأَ اَرْبَعِينَ صَبَاحًا { (ترجمہ) چالیس دن میں آدم کی مٹی (خدا نے) خیر کی۔
 روحی فداہ سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں جس نے چالیس دن اللہ
 کیلئے مخصوص کر دئے حکمت کے چشمہ قلب سے ابگر زبان پر ظاہر ہو جاتے ہیں قصہ موسیٰ
 علی نبیا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام میں قرآن پاک سے چلنے کی ہدایت ان مقدس الفاظ و معنوم
 ہوتی ہے۔ وَوَاعَدْنَا نَا مُوسٰی ثَلٰثِيْنَ لَيْلَةً وَاَقَمْنَا هَا بَعْشَرَ فَلَظَمَتْ سِرْبَهُ الْاَنْعٰمُ لَيْلَةً
 بعض بزرگوں کا ارشاد ہے کہ اگر چلنے کے پورا ہو نیلے بعد کا میا بی ہو تو سمجھ لے کہ حکم الہی
 اسکے خلاف تھا۔ اور فدا جانے اسکے پورا ہونے سے کیا نقصان پہونچتا۔ یہ ثابت ہے
 کہ وہ حکیم علی الاطلاق کوئی کام حکمت سے خالی نہیں کرتا۔ طبیب بظاہر زہر دیتا ہے اور
 مریض ہی سمجھتا ہے کہ زہر ہے لیکن کبھی اعتراض نہیں کرتا بخلاف امورات حکیم مطلق بل و
 علی کے جس کے بغیر جس کا ظاہر مفید مطلب نہ معلوم ہوا اعتراض شروع ہوتا ہو حکیم کا زہر
 وینا ہر شخص کے نزدیک مفید مطلب۔ اور خدا کا بظاہر نقصان پھونچانا قابل گرفت۔
 وَمَا اَمْرًا لَا يَعْبُدُ وَاللّٰهُ مُخَصِّصٌ لِّدِيْنٍ۔ لفظ مخلصین سے صراحتہ جتا دیا گیا کہ
 ہر کام غلو سے کرنا چاہئے چونکہ چلنے کی بنیاد بھی رضامندی خدا کیلئے ہے اس واسطے
 غلو اس میں بھی درکار ہے۔

شیخ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کامل کچھ نہیں طلب کرتا خدا سے خدا
 ہی کو آگاتا ہے۔

دنیا طلبا رہ چہ گو میت رنجوئی عقی طلبا رہ چہ گو میت فردوری
 مولا طلبا رہ کہ داغ مولا داری در ہر دو جب ان مظفر و منصور ی

حضرت داؤد علیہ السلام جب خطا میں مبتلا ہوئے تو عفو تقصیرات کیلئے چالیس دن سجدہ
 میں رہے چالیس دن کے بعد معافی کا پروانہ دربار حکم الحاکمین سے وصول ہوا۔
 خالد بن زید کا ارشاد ہے۔ بندہ کو چالیس دن نہیں گذرتے کہ خدا سے تعالیٰ

اُس کا مقصود پورا کرتا ہے یہ بات بتائی جا چکی ہو کہ چلے کیلئے تنہائی لازمی ہے پس اس امر کو پیش نظر رکھتے ہوئے معلوم کرنا چاہئے کہ جس وقت شروع چلے کرے تو دنیا کے تمام معاملات سے یکسوئی لازمی جانے جائے نماز اور پوشاک کی احتیاط بھی کر دے غسل کامل کرے اور دو رکعت نماز نہایت خضوع و خشوع سوا کرے ظاہر و باطن یکساں بنائے توبہ کرے دعا کہینہ قدر وغیرہ کا خیال بھی دلیمن نہ لائے چلے میں ہر سوائے نماز جمعہ اور جماعت کے باہر نہ نکلے۔

نماز جماعت کا چھوڑ دینا ایک قسم کی غلطی ہے جس میں اکثر لوگ مبتلا ہوتے ہیں اگرچی گوارا کرے تو کسی دوسرے آدمی کو مقرر کرے کہ وہ نماز جماعت کرے تنہا نماز نہ پڑھے کیونکہ مشائخ صوفیہ کے نزدیک ترک جماعت مورد آفات ہو کھانیکے متعلق اگر قادر ہو سکتا ہو تو ایک محل سے شروع کرے اور چوتھائی رطل آخر چلے تک پھونچا دے اگر قادر نہ ہو تو ایک محل روز خوراک استعمال کرے بزرگان سابق بعض اس حد تک پہنچتے تھے کہ چالیس روز تک بلا کھائے بسر کر دیتے تھے۔

سہل بن عبد اللہ سے (جو مشائخ صوفیہ میں تھے) کسی نے سوال کیا کہ جو لوگ چالیس دن نہیں کھاتے اُسے خواہش طعام کیونتی رہتی ہے۔ فرمایا نہایت تسکین دہتی ہے۔

ارباب تصوف نے ہوک کی یہ حد بتائی ہو کہ کھانے کی پختہ روٹی سالن کی تیار جاتی رہی اور اگر تعین نفس کے اندر موجود ہے تو سمجھے کہ ہوک نہیں۔ یہ حد تعین کی ہوک ہو بعض بزرگوں کے خیال میں ہوک کی حد یہ ہے کہ تھوکنے تو ہوک پر کبھی نہ بیٹھے اور حسیط پانی پر کسی قسم کی چکنائی نہ ہونے کی وجہ سے کبھی پاس نہیں آتی اس طرح صاحب بن یوسف بغدادی سے معلوم ہونے کے کبھی نہ بیٹھے حضرت سفیان ثوری کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ تین روز ہوکے رہتے اور خلیفہ اعظم حضرت ابو بکر صدیق چھ روز ہوکے رہتے۔ اور عبد اللہ ابن زبیر سات روز بلا کھائے بسر کرتے۔

صاحب المعارف فرماتے ہیں کہ ہم نے ایک شخص کے بارہ مین سنا کہ وہ ایک مہینہ
 میں صرف ایک باوام کھاتا تھا۔ اَبَيْتُ عِنْدَ رَبِّي لَطْمِيْنٍ وَلَسْتُ بِمِنْ كِي بَعْضُ بَرْزَكُوْنِ نَبِيْ
 تفسیر اس طور سے کی ہو کہ جب بندہ اپنی طبیعت کو بہوک کا عادی بنا لیتا ہے تو روح کو
 ایک خاص قسم کی طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ جس سے دنیا کی خواہشیں حقیر ہو جاتی ہیں۔
 لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہی لوگ عطیات اور نعمائے الہی سے فیضیاب بن جو بہوک
 کرتے ہیں۔ بسا اوقات وہ جو دن میں چھ مرتبہ کھاتے ہیں اُس مقام پر پہنچتے ہیں جہاں
 بڑے بڑے ریاض کرنے والے نہیں پہنچ سکتے۔ ہاں! چونکہ وہ ایک احسن طریق پر اسلئے
 بزرگوں نے اختیار کیا ہے۔

مشائخ صوفیہ کا قول ہو تمام اواردا اعمال میں درود محمود بہتر ہے جس سے خدا رسول
 دونوں خوش ہوں اور فقط خدا رسول نہیں فرشتے ہی مسرور ہوتے ہیں رسول اسلئے کہ میرزا خواہ
 ہے خدا سے میرے لئے جھگڑتا ہے خدا اسلئے کہ میرے محبوب کی وکالت کرتا اور فرشتے
 اسلئے کہ خدا اور رسول خوش ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوشش فرماتے ہیں اُس بندہ کیلئے جو درود کی یاد
 کرتا ہے۔ درود کی کثرت دیدار سرور عالم فخر موجودات کے حاصل ہونیکا ذریعہ ہے
 بعض مشائخ کا قول ہو کہ ابتداء بذریعہ خواب اور بعد اُجالا کشف دیدار سے
 فیضیاب ہوتا ہے۔

انہم اعظم کیا ہے۔ اسم اعظم کی تین علامتیں ہیں اول بے نقط ہونا دوسرے مقبول ہونا
 مردود نہ ہونا تیسرے اللہ صمد کا ایک جگہ جمع ہونا اور یہ تینوں علامتیں درود شریف میں
 موجود ہیں۔ یا ایھا الذین امنوا صلو علیہ وسلم و تسلیما۔

ابن کثیر نے عرض کیا ایک وقت میں عبادت کیلئے مقرر کیا ہے چاہتا ہوں
 کہ درود شریف بھی کچھ زیر پٹا کروں فرمائے کتنی زیر پٹا ہوں ارشاد ہوا جس قدر چاہو عرض کیا

چوتھائی وقت مخصوص کر لیں ارشاد ہوا زیادہ ہو تو اچھا عرض کیا تھا ہی بدستور جواب ملا
عرض کیا نصف ہی جواب ملا۔ ابن کبیرؒ نے عرض کیا یا رسول اللہ سارا وقت درود
کیلئے مخصوص کر لیں فرمایا اس کافی ہے اس سے ثابت ہوا کہ کمال خوشی و فخر و عالم روحی
نداء آمین ہو کہ بندوں کی جانب سے درود کا تحفہ سرکار رسالت میں پیش ہو۔

تاثیر عمل نیکی کے اسباب اور انکی اصلاح

ہر شخص ہمداد کو تابع کرنا چاہتا ہے ہر ایک کی خواہش جنات کے مسخر کر لینے کی ہے۔
لیکن یہ کوئی نہیں سوچتا کہ جب ہم انسان جو فانی نژاد ہیں (اور جنکی توفیق اگرچہ الماحد و بین
لیکن ان قوتوں کے مماثل نہیں جو مد مقابل کو حاصل ہیں) کسی فرد واحد کی (خواہ وہ کسی
درجہ کا ہو) متابعت نہیں کرتے یا پسند نہیں کرتے اور حتی الامکان اس کے خلاف جد
جد کرتے ہیں تو جنات جو آتش نژاد ہیں اور جنکی حرارت ہمارے مقابلہ پر سرطرح فائق ہو
یوں کیسے تابع ہونے لگے۔ البتہ جس طرح کوئی حاکم وقت اپنے حکم کی طاقت اور
قانون کی پیچیدہ بندشوں سے بعض اوقات قوی و قوی فرد کو گرفت کرتے ہیں اپنا کمال
ملا دیتا ہے اسی طور سے عامل جو عمل کے ہر پھلو پر حاوی ہو (جس طرح قانوندان حاکم) تو
ان آسمانے الہی کی عظمت اور اثر سے جو اسکو حاصل ہیں پر طاقت احاطہ بشری و خارج
ستیوں کو اپنا مسخر (مخالم) کر لیتا ہے۔ اور جس طرح الفاظ قانون کی پیچیدگیوں سے بعض افراد
میں کے دماغ سمجھ سکے ہیں اور عوام اس سے بے بہرہ رہتے ہیں اسی طرح فن عمل کی
پیچیدگیوں سے سمجھنے سے عام لوگ محروم ہیں۔

علوم و تخمینے ماہر رکھتے ہیں کہ حتی الامکان عمل اپنے پیرو مرشد کی اجازت سے
وع کرے اور اگر ممکن ہو تو مرشد کے حضور میں عمل شروع کرے اس سے وہ تکلیف دہ مصیبتیں
من ہو سکتیں جو بوجہ ناواقفیت نکالتا ہوا سرافن و اکثر اٹھانی پڑتی ہیں تعین اوقات کی نسبت

ہم ہدایت کے ضمن میں عرض کر چکے ہیں۔ لیکن اس مقام پر یہ بات ظاہر کرنی لائق ہے کہ جب عمل کی ابتدا کرتا ہے تو جس مقام پر وہ شروع کرتا ہے سو کلمات کا (جو اسم کے تابع ہیں) تا اتمام عمل (روزانہ حاضری دینا واجب ہو جاتا ہے) اکثر نادان جو موزن کو ناواقف ہیں وحدت مکانی کا خیال نہیں کرتے حالانکہ یہ اہم شرائط میں سے ہے۔

اسی طرح اوقات کی پابندی سے اول تو یہ بہت کم خیال کیا جاتا ہے کہ اوقات سعد و نحس کا دیکھنا ضروری ہے یا غیر ضروری زیادہ تر اسکی وجہ یہ ہو کہ عالمان سابق نے یا تو ایام و اوقات کو مفصل طور سے لکھا نہیں یا اگر تفصیل کی ہو تو اس شان سے تشریح نہیں کی جس سے عوام سمجھ سکیں اسی لئے ہم نے ہدایت کے ضمن میں ایام اور اوقات کا نقشہ کھینچ کر طالبان فن کے لئے آسانی کر دی ہے۔

جگہ اور مقام کا ایک ہونا وقت کی پابندی سب لازمی شرطیں ہیں واضح رہنا چاہئے کہ اعمال تسخیر میں ذرا سی بے احتیاطی بھی سخت نقصان پہنچا دیتی ہے ہوشیاری سے شرائط کا خیال رکھے۔

خواہش و خواہم میں یہ بات مشہور ہے کہ جنات مختلف اشکال سے عامل کو منحرف کرتے ہیں جس سے ان کا مقصود عمل کا ترک کرنا ہے اور ہمیں اسکے منہ میں ذرا بھی تامل نہیں کہ جس طرح غامبی ہستی (انسان) غلام بننا نہیں چاہتی اور طرح طرح کی تدبیریں آزادی حاصل کرنے کے لئے کرتی ہو۔ اسی طرح وہ آتشی ہستی اپنا امکان بہرہ سہہ ہونے سے بچنا چاہتی ہے لیکن باوجود اسکے یہ بھی ظاہر کرنا سبب معلوم ہوتا ہے کہ قوت خیالی کو ہمیں بہت زیادہ دخل ہے کیونکہ قادی روایات نے لون۔ ایسا گھر اتر ڈال رکھا ہے کہ جہاں کوئی عمل شروع کیا اشکال و اختلاف الاوان کا نظارہ ہونے لگا۔ اگر اس بات کو دل میں وثوق سے سمجھ لیا جائے کہ یہ بھی شکلیں ہیں اور یہ خیال پر سے طور سے جاگزین ہو کر یقین کی شکل میں آجائے تو ہم دعوے کرتے ہیں کہ ہرگز کسی قسم کا خطرہ پیش نہ آئیگا۔

خیال کیجئے۔ اندھیری رات ہو آدم زاد کی بوچال لپکے کا فون مین نہ پھونچتی ہو کرنی
ذی سحر چلتا پھرتا نہوا اور آپ کسی ضروری کام کی وجہ سے گھر سے باہر جا رہے ہوں۔ ناگھان
آپ کی قوت داہمہ ایک شکل آپ کے سامنے ٹھینچا کھڑی کر دیگی۔ جس کا سر آسمان سے لگا ہوگا۔ اور
سر زمین پر آنکھیں مثل چراغ کے روشن ہونگی آپ خوف زیادہ ہو کر بھاگینگے۔ لیکن معلوم
ہوگا کہ وہ خیالی پیکر آپ کے پیچھے ڈورتا ہوا آ رہا ہے۔

اتفاقِ وقت سے کوئی ذی روح آ جائے اُسکے کچھتے ہی آپ کے معطل شدہ حواس
عود کر آئیں گے اور آپ کی نظر و فہم وہ خیالی پیکر یا پودہ ہو جائیگا آپ کا تو یہ خیال ہوگا کہ اس ذی
روح ہستی کی موجودگی سے بلائے وہی نے راہ فرار اختیار کی۔ لیکن حقیقتاً آپ کے حواس کا
اجتماع باعثِ رفع خیال وہی ہوا۔

یہ مفروضات اگرچہ خیال سے بڑے ہوئے ہیں لیکن روزانہ ان کا ظہور ہوتا رہتا ہے
بلکہ بسا اوقات اکثر لوگ انہیں خیالی تصویروں سے ہلاک ہو گئے ہیں۔ ایسی حالت میں آپ ہی
بتائے کہ جب آپ کسی ایسے مقام پر جہاں انسان کی آواز بھونچنے کا حکم نہ ہو۔ کوئی ذی
روح موجود نہ ہو کیونکہ ڈراونی شکلیں نظر نہ آئیں گی۔ پھر تاکید یہ ہے کہ کشمیں اُس حد تک بڑھنا
جس کو حصار کہتے ہیں باہر نہ جانا۔

رہبرِ حواس پہ یہ تاکید کہ مینا ہوگا

چلنے کی بے انتہا میں کسی سو بات کا نہ کرنا بھی جو اور تصرف اس لئے کہ گفتگو کی زیادتی
جوٹ اور بعض ایسی الفاظ کے صدور کا ذریعہ ہو جن سے نفس پیدا ہو جاتا ہے۔

بزرگوں کا ارشاد ہو اکلِ حلال۔ صدقِ مقال۔ کم کھانا۔ کم بولنا۔ نیت درست کھانا
صدقِ دل سے مرشد کو ماننا۔ حق کی طرف دل لگانا یعنی حضوری سے پڑھنا۔ روزہ بلا انفصال
رکھنا۔ خلقت سے تہائی اختیار کرنا۔ کپڑا۔ جاکٹہ۔ بدن۔ پاک و صاف رکھنا۔ مرشد
سے اجازت لینا۔ تجربہ نگار تارک و مصفا رکھنا۔ اپنی ضروریات کیلئے ایک خادم مقرر کرنا

گوشت کی بو سے آنکھ ناک کو بچانا۔

اب آپ سوچئے کہ کھان تک آجکل ان شرطوں کو پورا کیا جاتا ہے۔ تسخیر
تسخیر ہر اک پکارتا ہو لیکن شہین کون بجلائے چاہتے ہیں کہ کچی پکائی روٹی اور وہ بھی
لقمے بنا کر کوئی کھلائے اور اگر بس چلے تو منہ چلانے کی بھی حاجت نہ رہے بھان اللہ

ترک جلالی و جمالی کی تفصیل

جلالی۔ گوشت۔ پچھلی۔ آٹا۔ مشک۔ شہد۔ چونہ۔ صدف۔ مشک کے پانی کا استعمال
یا جن چیزوں میں ٹہری وغیرہ کی لاگ ہو۔

جمالی۔ دودھ۔ دہی۔ سرکہ۔ نمک (نمک لاہوری کا استعمال کرے) چھوڑا۔ بوس کنار
مکروہات۔ طسن۔ پیاز۔ گندنا۔ ہینک وغیرہ۔

محرمات احرامی۔ بناؤ۔ سنگار۔ لباس فخرہ پھٹنا۔ حجامت یا فصد سے خون کھانا
سلا ہوا کپڑا پھٹنا۔

تمام درویشوں کا اس پر اتفاق ہو کہ ان میں سے کوئی شہد بھی فوت ہو جائیگی تو کار
برآری ناممکن بلکہ خطر ہے۔

نصاب۔ زکوٰۃ۔ عشر۔ قفل۔ دو درود

اسمائے الہی پر حاوی ہونا گویا ایک لانا خزانہ پر قیضہ حاصل کرنا ہو اور جس
طرح خزانہ اور مال نقد کی بقا کے لئے زکوٰۃ واجب ہوتی ہو اور صاحب نصاب اسکے
شرائط کو پورے طور پر بجالاتا ہے اسی طور سے چونکہ خزانہ الہی کا متصرف صاحب
نصاب ہو زکوٰۃ دینا۔ (جس طرح عاملان اسمائے الہی نے بتا دی ہو) ضروری ہے زکوٰۃ
دینے کے بعد اسلئے کہ ہمیشہ تصرف قائم رہے بطور شکرانہ کے عشر شکر ادا کرنا ہے اسکے بعد
قفل کے ارادہ سے پڑھے تاکہ دراجابت کھل جائے کیونکہ یہ خزانہ اسمائے اسرار باری تعالیٰ

کی کجی ہے۔ جب یہ تمام تمام کو چھینچ جائیں تو بہ نیت دور مداور پڑے تاکہ تمام صفات
مذکورہ بالا سے متصف ہو اور تصرف کامل ہو جائے اسی باعث وہ دور مدور بسا اوقات
نصاب کی برابر بتایا جاتا ہے۔

اشنانی عمل خوانی میں اشکال مختلفہ کا سامنا ہو اور وہ اپنی تابعداری اور بندگی کا
اظہار کریں۔ علم دریافت کریں تو طالب کو ثابت قدم رہنا چاہئے۔ خوش ہو کر کوئی خلاف
ہدایت حرکت نہ کرے ورنہ نسخ تا شیر کا باعث ہو جائیگا۔

تیسرے جزو جو ہماری کتاب کا اصل مبحث ہے ابتداء گو اس میں نئی بات محسوس نہیں
ہوتی لیکن نو دس روز کے بعد تجدید حال شروع ہو جاتا ہے۔

بعض اوقات معلوم ہوتا ہے کہ سایہ متحرک ہو کبھی ظاہر ہوتا ہے کہ ہمت میں حجرہ کی
سوراخ ہو گیا۔ اور وہ سایہ آسمان تک (یا جہان تک) نظر کام کرتی ہے) چلا جاتا ہے
اور پھر وہاں سے واپس آتا ہے پھر مختلف اقسام کی شکلین تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد
اختیار کرتا ہے اور طالب کے اجتماع حواس کو پرانگہ کرنا چاہتا ہے۔

گھبراہٹ ہر کام کے خراب کرنے کا باعث ہے استقلال عجیب شے ہے۔
جسکے اختیار کرنے سے انسان تمام پیش آمدہ مقصود پالینا ہو۔

ایک بزرگ نے اثنائے مکالمہ تیسرا جنہ میں راقم سے ایک قصہ بیان فرمایا
کھنڈے لگے۔

ایک طالب نے اپنے مرشد کی حضوری میں عمل کی ابتدا کی چالیس روز کا عمل
تھا۔ ہر روز بنیاز رنگ مشاہدہ کرتا کبھی دیکھتا دیر سے قہار موصیٰں مارتا ہوا آتا اور ڈوب دینا
چاہتا ہے کبھی دیکھتا تمام عالم میں آگ لگی ہے شعلہ لپکتی ہیں اور ہستی وجود کو فنا کستہ
کر دینا چاہتے ہیں غرض کائنات سے نظارہ سدا دیکھنے میں آئے مگر دین استقلال نہ چھوڑا۔
ایک دن کیا دیکھتا ہے کہ چند صحرائی لوگ آوارہ گرد ہیں کچھ سچے ایک عہد

ایک مرد مثال تھو آئے اور دائرہ کے قریب آکر قیام کیا جس ان یہ عمل میں مشغول تھا
مرد عورت کو بولا مجھے سخت بہوگ لگ ہی ہو کچھ کھانے کو دے۔

عورت بہ۔ (زنبیل میں سے) کچھ گوشت اٹا نکال کر پکانے لگی اور جب بہت سی
روٹیاں اور گوشت پک کر تیار ہو گیا تو مرد کے سامنے پیش کر دیا مرد نے تھوڑی ہی دیر
میں تمام سامان کا صفایا کر کے پھر بھوک کی شکایت کی۔ عورت نے باقی سامان خورش
جو اس کے پاس بچا تھا پکا کر کھلا دیا لیکن مرد کی آتش گرسنگی سرد نہ ہوئی۔ آخر نوبت پہنچا رسید
انعام بچے بھی کاٹ کر اور بھون بھلین کر کھلا دئے جب اس پر بھی بہوگ کا تعاضا ہوا تو بیچاری
عورت گھبرا کر بولی اب یا تو مجھے کھالے یا اسے جو میں کر رہی اٹھا کر نگل جا۔ مرد نے
بچہ اس کلام کے سننے سے عامل کی جانب ہاتھ پڑھایا۔ لیکن عامل اب بھی نہ گھبرایا
اور برابر پڑھنے میں مشغول رہا۔

کچھ دیر کے بعد دیکھا کچھ لوگ شناسا صورت چلے آتے ہیں قریب سو دیکھا تو
اہل محلہ ہیں! آپس میں چرچا کر رہے ہیں کہ دیکھئے دنیا کا خون سفید ہو گیا باپ جان بلب
ہے دروگر وہ کا دورہ پڑا ہے اور بیٹیاں تیر خبات میں مشغول ہو جی میں آیا کہ اُسے پر خیاں
کیا اگر میں گیا بھی تو کیا ہو سکتا ہے۔ دوسرے دن دیکھا چھوٹا بھائی روتا چلا آتا ہوا پاس
آکر بولا بھائی ابا کی نزع کی حالت ہے کچھ تم سے کھنا چاہتے ہیں شاید وصیت کریں
ہر چند کلیجہ منہ کو آیا پر استقلال کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور کچھ نہ بولا۔ آخر بھائی بھی رونا لگایا
دیتا اور روتا بھلا کھتا چلا گیا۔

چالیسواں دن شروع تھا اور شام تک خیر و شر کا فیصلہ تھا دیکھنا کیا ہو کہ باپ
جنازہ آ رہا ہے جنازہ حصار کے قریب کھا گیا محلہ والے ساعہ غریزہ و اقارب روتے ہوئے پہلے۔
مرد نے کامنہ کھو لکر بھائی بولا۔ مرنے والے کامنہ تو دیکھ ابا کی حسرت ناک
صورت مثل برف کے سفید نظر آتی۔ ادھر تو یہ منظر ادھر محلہ والے سرگوشیاں کر رہے ہیں

خدا کی پناہ و نیاہ سے محبت کا فور ہو گئی۔ ایسا سخت تلخی کوئی تنو کا باپ مر گیا بیٹا حصار
 سے اُسٹھے کا نام بھین لیتا۔ مگر واہ سے استقلال کلیجہ منہ کو آیا جاتا تھا آنسو روانہ تھو
 مگر انعم برابر و در زبان تھا اکدم ہادی طریقت کی ہدایت ہوئی۔ بالفرض اگر باپ مر بھی گیا
 تو میں زندہ توڑا ہی کر سکتا ہوں نتیجہ تیجہ تھا یہ جو کچھ تھا استقلال کی برکت ہو اور حضور مرشد
 کے پلین تھا ورنہ کون انسان ہو جو ان در دناک منظرون کا تحمل ہو سکے۔

اسی سہیل ہو اور نہت سے قہقہے سنانے کے بعد فرمانے لگے میان وہ چیز کیو
 جس سے یہ تمام چیزیں خود تہ ساری خدمت کی خواہش کریں گے
 تو دلکو دیکھ اپنے اک لعل ہو یہ اُس کا
 ہو جائیگی اسی سے کندن بھی تیری کایا

کواکب کی تاثیر

اس بات کے سمجھانے کے لئے کسی ثبوت کی ضرورت نہیں کہ نجوم و کواکب
 میں اللہ تعالیٰ نے تاثیرات کھی ہیں جن کا طور زمین اور اہل زمین پر ہوتا رہتا ہے۔
 چاند کی روشنی کو سمندر سے خاص تعلق ہو سمندر کا اوقار چڑاؤ جس کو جزر و مد (جوار بھاٹا)
 کہتے ہیں چاند کی کمی بیشی پر منحصر ہے چاند کی شعاعیں غلہ اور نباتات میں عنصر حیات
 پیدا کرتی ہیں مادی تعلقات کے علاوہ روحانیت میں بھی چاند کو دخل ہے بعض اور او
 و خلافت اشغال و اعمال چاند کے گھاؤ بٹاؤ کے موافق کئے جاتے ہیں اور چاند پر کیا
 صبر ہر ستارہ کی علیحدہ تاثیر ہے جسکی خاصیت بالگنجائش انکار و تامل ہم نمایان طور پر
 محسوس کرتے ہیں بعض ستاروں کی یہ خاصیت ہے کہ جب طلوع ہوتے ہیں تو ایک خاص
 پتھر پانڑو اتارے ہیں مثلاً ایک تارہ جب طلوع ہوتا ہے تو جس چمڑے پر انکی شعاعیں پڑے
 وہ خوشبو دار ہو جاتا ہو لیکن اس تارے کی ساعت طلوع کا انتظار کرتے رہتے ہیں اور

جب وقت آتا ہے تو چڑے چہتوں اور کھٹے میدانوں میں پھیلادیتے ہیں ایک ستاروں کی نسبت مشہور ہے کہ اُس کا پُر تو کسی مخصوص علاقہ پر پڑتا ہے اور پرتو بھی بہت ہی کم ہوتا ہے جو نئی اسکی روشنی زمین کی طرف متوجہ ہوتی ہے فوراً سرچیز جو اُسکے مقابل میں ہو موم کی طرح نرم ہو جاتی ہے یہاں تک کہ پھاڑ بھی موم ہو جاتے ہیں یہ اثر آفاقی نہیں تاہم اس کی نسبت جانا ہے اگر کچھ دیر تک ہے تو غقب آ جاتے۔

اب یہاں یہ معلوم کرنا نہایت ضروری ہے کہ کو اکب کی تاثیر و قسم کی ہے ایک تو وہ جو خود بخود پڑتا ہے ہوتی اور اثر ڈالتی ہے۔ دوسری وہ جو ہماری طلب اور کوشش کی محتاج ہے۔ ستاروں میں بذاتہ طاقت موجود ہے مگر جب تک ہم اُسکے حصول کی سعی نہ کریں تب تک اس طاقت کو کچھ فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ سورج کو دیکھو اس میں خدا تعالیٰ نے لاکھوں قوتیں رکھی ہیں جس میں بعض تو ہر خاص و عام پر بلا طلب نثار ہوتی ہیں اور بعض خواہش اور محنت و قیفہ میں آتی ہیں مثلاً وہ پوپ جو انسان حیوان نباتات وغیرہ کی زندگی کیلئے لازمی چیز ہے بلا امتیاز تقسیم ہوتی ہے مگر مادہ غذائی جو سورج کی روشنی میں قدرتی طور سے موجود ہے اس کا اصل کو ملتا ہے جس میں غذایت قبول کرنا کا مادہ بھی ہو یا وہی پودا اُس کو حاصل کر سکتا ہے جسکے تخم ریزی محض غذائی جو ہر لینے کی خاطر ہوتی تھی۔

اللہ تعالیٰ سورہ نحل میں فرماتا ہے ہم نے انسان کیواسطے ہاتھی گھوڑے اونٹ گدے بیل خیر سحر کر دیے ہیں چاند سورج اور سب ستاروں کو بھی اُس کا تابع بنا دیا ہے لیکن ارشاد الہی پر غور کرنے سے سمجھ میں آتا ہے کہ اگرچہ ان جانوروں میں تسخیر قبول کرنیکی طاقت رکھی گئی ہے لیکن وہ خود بخود آدمی سے تابعدار نہیں ہوتے۔ جتنا کہ سکھایا اور سہلایا جائے مانوس و سحر خوار ہو گئے۔ یہ مشاہدہ ہے کہ سرس میں شیر اور ہاتھی وہ تعجب انگیز کام کرتے ہیں جس کو اچھے اچھے عقیل و فہیم مشائخ پر رہ جاتے ہیں اسی پر چاند سورج اور ستاروں کو قیاس کیجئے یہ بھی سدا رہنے سے کام لینے لگتے ہیں یہی جو طریقہ اُس آدمی نے تسخیر کو اکب کیلئے

مقرر کئے ہیں قابو میں آتے ہیں۔

مشرقی و غلطی اور دینی ترقیوں کے غیر معمولی فوائد حاصل ہو سکتے ہیں
مریخ وزحل کی تسخیر انسان مردانگی میں حیرت انگیز جذبہ پیدا کر سکتی ہے۔

پرانے زمانہ کے انسان

ہماری طرح ساروں کے تاثیرات و واقعات تھے بڑی بڑی قوموں کی یادگاروں کو
معلوم ہوتا ہو کہ ان کے ہاں سیارہ پرستی رائج تھی اور یہ صرف اسلئے تھی کہ وہ ستاروں کی
قوت و واقعات تھے۔ لیکن چونکہ عقل و ہدایت کی کمی تھی اسلئے طریق حصول میں غلطی کی۔ اور
بجائے اسکے کہ ان کو اکب کو مخلوق سمجھ کر کام نہا لینے کی کوشش کرتے انہوں نے خدا کی
ذات و صفات میں ان کو بھی شامل کر لیا اور عبادت کرنے لگے چنانچہ اب تک ہندو مولج
وغیرہ کی پوجا کرتے ہیں۔

مریخ کا برزخ ہندو پنجموں نے خوشبو اور بندر کی صورت میں قائم کیا تھا جس کو وہ
ہنومان کہتے ہیں اور شگل کے دن جو یوم المریخ ہے ہنومان کی پوجا ہوتی ہے۔
راجہ رام چندر جی جن کو ہندو بھت بڑا برگزیدہ مانستے ہیں مریخ کے حامل تھے اور مریخ
اپنی تمام طاقتوں سمیت ان کا مسخر تھا۔ راون جو جنگ کا موقعہ آیا تو مریخی برزخ نے
بشکل ہنومان اپنی دیگر طاقتوں کے ساتھ راون پر حملہ کیا اور ان اس ہولناک حملے کی
تاب لاکر مارا گیا۔

تقد سحاب حضرت مولائی و مرشدی سیدی خواجہ حسن نظامی مدظلہ اپنے روزنامہ
سفرین ہجر کے عجائب فائدہ اور اس کی موجودہ لاشون کا حال لکھتے ہوئے فرماتے ہیں۔
گو ساری دنیا مانا ہی ہے کہ یہ لاشیں کئی سالہ کے سبب آج تک محفوظ ہیں لیکن
میری رائے اسکے خلاف ہے اور میں ایک دوسرے زبردست علمی پھانوس سے دعویٰ کرتا ہوں

کہ یہ لاشیں ایک طلسمی عمل کے سبب محفوظ ہیں میرا یہ دعویٰ بلا دلیل نہیں ہے۔ چونکہ یہ بات
تمام دنیا کے مسلمہ مسئلہ کے خلاف ہوا اسلئے میں اس پر وضاحت سے بحث کرنی چاہتا ہوں
ہوں اول یہ غور کرنا چاہئے کہ اہل یورپ کو سالہ کا خیال کیوں پیدا ہوا۔ اس کا جواب
یہ ہے کہ لاشوں پر کوئی چیز ملی ہوتی معلوم ہوتی ہو مگر مصری عجائب خانہ میں متعدد لاشیں
ایسی بھی گئیں جو بالکل صاف ہیں یہ معلوم ہوا ہے کہ ابھی موم سے بنائی ہیں۔ ان میں
ایک ساحرہ کی لاش سب سے جس کا حال آگے آگے گا۔ اس کا جسم بالکل دھلا ہوا معلوم
ہوتا ہے ایک بادشاہ سیسی دوم کی لاش ہے جس پر سالہ کا مطلق اثر نہیں پایا جاتا۔
دوم اگر سالہ ہوتا تو اہل یورپ صد لاشوں کو اپنے مالک میں لگے ہیں اور وہ
پکڑے اور جسم کے اتار کر کیمیائی طریق سے امتحان کیا ہے۔ ناممکن تھا کہ کیمیائی تحلیل کے بعد
سالہ کے اجزاء معلوم ہوتے اور وہ بھی آج اپنے مرنے محفوظ کرنے شروع نہ کر دیتے۔ اور
اگر مرنے محفوظ نہ کرتے تو ان کی تجارتی اشیاں ایسی ہزاروں میں جنگی مدت تک سلامت
رکھنے سے ان کو فائدہ کی امید تھی۔ لیکن برٹن اور اسپرٹ کے سوا کوئی چیز ان کو ایسی معلوم
محمولی جو مدت مدید تک کسی شے کو اصلی حالت پر باقی رکھ سکے۔

لہذا ثابت ہوتا ہے کہ مصری لاشیں کسی سالہ کے سبب سالم نہیں ہیں انکی بقا کا راز خود
انکی چوبی صندوق پر کندہ ہے۔ مصری باشندے تسخیر کو اکب کے مال تھے اور تاثیرات کو اکب
ان کو پوری دسترس حاصل تھی جس کا ذکر تاریخوں میں بھی پایا جاتا ہے اور خود چوبی صندوق پر
بھی کندہ ہے۔

مجھ کو اس خط و سواقیقت نہیں ہو لیکن ان نقوش میں اکثر نقش ہمارے مروجہ تعویذات
طلسمی کو بھی مشابہ ہیں اسلئے مجھ کو یقین ہوتا ہے کہ یہ لاشیں عمل کو اکب کے دائرہ میں محفوظ
کی گئی ہیں اس امر کی گواہی قرآن شریف میں بھی ملتی ہے کہ فرعون کے زمانہ میں اہل مصر
ساحری بین کمال رکھتے تھے اسی اسلئے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو جو تاجر سے لئے گئے تھے

۱۰ ساحر انہ قسم کے تھے جنہے جادو گر عاجز آ گئے۔

ان لاشوں میں بکثرت ساحروں کی لاشیں ہیں جو ہر کہتے لگے ہیں کہ یہ بھی ایسی ہے اس امر کی کہ

اعمالِ سحر

کہ اس معاملہ میں بڑا دخل ہو میں چاہتا ہوں کہ ہندوستان کے وہ حضرات جن کو فنِ اعمال کی دلچسپی ہو مصر آئیں تو اس ضروری معاملہ پر ضرور غور کریں وَلَعَلَّ اللہُ مُجِدِّدٌ مَعْدَدٌ ذٰلِكَ اَمْرًا ط
(رسالہ نظام المشائخ ستمبر ۱۹۷۷ء صفحہ ۳۴)

اسی ضمن میں یہ بھی بتانے کی ضرورت ہو کہ نقش و نقوش کے متعلق جو آجکل خیالات لغویت اور بے بنیادی کے اشاعت پا گئے ہیں وہ صرف عدم واقفیت کا سبب ہو ورنہ اس معاملہ میں جہاں تک غور کیا جائے صحیح ثابت ہوتا جائیگا۔

نقشِ شطرنجی چالوں اور اعداد سے پرکرنیکا نام جنہیں یہ آیات مقدسہ کلامِ پاک کے مختلف مقامات کے عدد ہوتے ہیں جنکو استادوں کے بنائے ہوئے طریقوں پر برا جاتا ہے۔

آپ نے قرآنِ پاک میں پڑھا ہو گا حضرت عیسیٰ علیٰ نبیہ و علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ٹہری اور دیگر خراب و خراب مرعہیوں کو تندرست کر دیتے تھے مٹی کے پرند بناتے تھے اور ہونک مار کر اڑا دیتے تھے۔ مردوں کو جلا دیتے تھے آخر یہ کوئی دوا نہ تھی۔ جو کچھ تھا جھاڑ پیونک کا اثر تھا۔ بزرگانِ دین نے انہیں تقویٰ کی سزا دی کہ ان کو فیضیاب کیا اہل یہ کہ قرآن پاک اُس قادرِ مطلق کا کلام ہے جس کے قبضہ میں عالم کی باگ ہو۔ اس کا ہر لفظ ہر حرف خاص اثر رکھتا ہو کہی آیت ہو جب کا کلام لیا جاتا ہو کسی ہو بغض کا کسی ہو جن ادا مارا جاتا ہو کسی ہو دستِ غیب کا کام لیا جاتا ہو الغرض ہر کچھ راہبر کا ہے ساختہ۔ انہیں کے اعداد و نقوش بنائے گئے ہیں سیکڑوں واقعات ہمارے مشاہدہ میں قول مذکور کی آپ کے ہیں پھر انکار کی وجہ

کیا ہے خدا نے کریم کا ارشاد ہے

وَاتَّبِعُوا إِلَهَ الْوَسِيلَةِ

اور اسکی صورت بھی ہو کہ کلام یا اعداد کلام سے فائدہ اٹھانا سیکھو اور فائدہ

اٹھاؤ۔

امریکہ کے بعض محققون نے معلوم کیا ہے کہ بعض آدمیوں کے ہاتھ میں مقناطیسی طاقت ہوتی ہے جس چیز کو وہ ہاتھ لگاتے ہیں بہن برقی اور مقناطیسی تاثیر منتقل ہو جاتی ہے بعض آدمی محنت پر اذیت و اس طاقت کو بڑھاتے ہیں اور ان کو یہ لگے ہو جاتا ہے کہ اگر کسی بیمار کو اس ارادے سے ہاتھ لگائیں کہ وہ اچسا ہو جائے تو بیمار ان کے ہاتھ کی بجلی کو فوراً اچسا ہو جاتا ہے امریکہ کے فلاسفرون نے جو کچھ معلوم کیا ہے وہ آجکل کے نیوفیشن لوگوں کے ایمان لے آئے کے لئے غالباً کافی ہو گا اور ان کے لئے شاید اس توضیح کی اب حاجت نہو گی کہ اسی درست برقی کو ہم اپنی اصطلاح میں تاثیر کہتے ہیں حضرت محبوب الہی فرماتے ہیں کہ بابا صاحب کے بیان خدمت تعویذ نویسی مولانا بدر الدین اسحاق کے سپرد تھی ایک دن وہ موجود تھے محکوم حکم ہوا کہ تعویذ لکھ دینے اجازت دی فرمایا بزرگوں کے ہاتھ کا لگنا بھی تعویذ کو اثر کے لئے ضروری چیز ہے۔

تسخیر کو اکب

تسخیر شمس۔ یہ ستارہ سعد اکبر ہے اور اپنا پورا دور سال تمام پر ختم کر دیتا ہے یکشنبہ (اتوار) کا دن اسکے تصرف میں ہو رنگ اس کا نذر اور بخورات میں عود و دارچینی کا استعمال ہونا چاہئے جس اسم سے اسکی دعوت کی جاتی ہو اسکی نسبت پیغمبر سام علیہ السلام سے ہے انھوں نے جب اس اسم کی دعوت دیکر پڑا تو مدلل حاضر ہو کر تسخیر ہو گئے اور ان کے لئے باعث امداد و اظہار معجزات ہوئے۔

یا زکی الطاہرین کل آفۃ بقدر ^{۲۵۹۰۰۰}۔ یہ اسم جالی ہو تو اریکے روز شروع کرے۔
 تعداد نصاب دو لاکھ چھپن ہزار زکوٰۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار و چوبیس سو تین ہزار و چوبیس
 سو ساٹھ دو در برابر نصاب تسخیر شمس کا قصد ہو تو اول اپنے دلو تفکرات و نیاوی اور
 من مال و منال کو پاک کرے اور ایک سو پچاس روز برابر بے تعداد پڑھتا ہے۔ زیادہ
 وقت آفتاب کے روبرو تنہائی میں پڑھے اگر کوئی بات ظاہر ہو تو زبان پر نہ لائے۔ اول
 از شروع اسم یا شمس واجب داعی اللہ بہ آواز بلند پڑھے اسم آہستہ پڑھتا ہو مدت
 سینہ گزرنے کے بعد آفتاب نیچے اوتر آئیگا اسکی صورت نہایت خوبصورت ہوگی
 وراخوناک بخوبی وہ عامل ہو نہایت خوشخوئی کیساتھ مقصد دریافت کریگا عامل کو مقصد
 بیان کرنے پر نہایت نرمی اور خندہ روئی ہو قبول کریگا۔ عامل کو چاہئے کہ اسم پڑھتا ہو تیرنگاہ
 دیکھے آفتاب بنگیرے گا۔ اور کھے گا کہ جب تو بلائیگا آؤنگا اور تیری خواہش کی تمکین
 دیتی۔ جب اس لطف و عنایت کو دیکھے تو خود بھی سینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جائے اور
 خلق و تواضع کا برتاؤ کرے اور نہایت عاجزی و رخصت کرے آفتاب اپنی جگہ جاے
 اور عامل مراقبہ میں مشغول ہو اسی وقت ہو آثار ظاہر ہونگے خلقت کی رجوعات ہوگی عام
 و خاص اجتماع کر کے تخت پر بٹھانا چاہینگے۔ اگر سلطنت کی ہوس ہو تو ایک چلے کیلئے
 کسی دوسرے شخص کو بٹھائے اگر اس چلے کے بعد بھی رجوعات ہو تو تخت پر بیٹھ جائے
 اور بادشاہی کا لطف حاصل کرے۔ واضح رہے کہ عامل تسخیر شمس گنج طلانی کا مقصد ہو گا
 لیکن خیال نہ کرے اُس کو خود یہ مرتبہ حاصل ہو گا کہ جو خواہش کریگا پوری ہوگی۔



تشیق

یستارہ چودہ روز تک سعادت کا اثر رکھتا ہے اور بعد اٹھس ایکادورتائیس دن
میں پورا ہو جاتا ہے اور چونکہ رنگ بنفہ سے اسلئے تجورات میں عود کا فور کا استعمال ہونا چاہیے
جس اسم سے اسکی تیجہ کا کام لیا جاتا ہے اسکی دعوت شیش علیہ السلام کو منسوب ہے اثناء دعوت
میں آپکے پاس تین سوکل حاضر رہے اور مسخر ہو کر معجزات کی تکمیل کی۔

یا عَزِيزُ الْمُنِيعِ الْغَالِبِ عَلٰی اَمْرِہٖ فَکَاشِیْ یَعَادِلُہٗ یَا اَسْمَ جَمَالِ ہر کشت بنہ کو دن شروع کر دیں
نصاب دولاکھ چھپن ہزار زکوٰۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر چوبیس ہزار فضل تین
ساتھ مرتبہ دور دورہ برابر نصاب طریق دعوت یہ ہے کہ چودہ روز تک ہر روز دس ہزار بار
اس اسم کی تلاوت کرے اور منہ طرف قمر کی رکھے ہر بار کہے یا قمر اَجِبْ دَاعِیَ اللہ و جہو
کے تمام ہوشی قمر آسمان و بصورت امر و عینی طفل نوحات سامنے آجنگا اور ہم آغوش
ہو کر مطلب یافت کر گیا۔ اور عہد کر گیا کہ جب تو طلب کر گیا حاضر ہو گیا۔

یاد رکھنے کی قابل بات یہ ہے کہ تیجہ قمر سے خزانہ ہائے فقرہ پر تصرف ہو جاتا ہے
لیکن خیال نہ کر دیں۔ کیونکہ مال کو خود بخود وہ طاقت ہو جاتی ہے کہ جس شے کا خیال گزرا ہے
موجود ہو جاتی ہے۔

تشیق خط رو

یستارہ بعض کے نزدیک سعد اصغر اور بعض کے نزدیک بین بین ہوا اسکے دو مین
بھی عالموں کا اختلاف ہے بعض کے خیال میں سال بہر مین اپنا چکر پورا کر لیتا ہے اور بعض کے
تذکرہ چھ ماہ چار روز مین۔ چار شبنہ کا دن اسکے تصرف مین اپنا چکر اسکے لئے عود و صندل
مسخر کا ہونا چاہیے۔ رنگ فیروزہ ہے جس اسم کو اس کو مسخر کیا جاتا ہے اسکی دعوت حضرت

یوسف علیہ السلام جو منسوب ہے۔ آپ کی دعوت تین سو فرشتے اور ساٹھ ہزار موبکلوں نے
 جمال مبارک دیکھ کر مذہبی اختیار کی اسم کی دعوت تین سو فرشتے وقت یہ دو نام بھی شامل کرے
 کیونکہ یہ مجملہ دیگر موبکلوں کے عظیم القدر موبکلوں میں انکی تسخیر سے انکے متعلق جو لشکر ہے وہ بھی
 تصرف میں آجائیں گے۔ مَسَائِینَ تَخْفِیوْنَ

يَا مَنِ لَّ كُلِّ جَبَّارٍ هَقْدٌ غَرِيزٌ مُسْطَانِدٌ

یہ اسم جمالی ہو کیشنبہ کے دن شروع کرنا چاہیے۔ نصاب لاکھ ایسی ہزار رکوع ایک لاکھ
 چالیس ہزار پانسو عشر بانو سے ہزار دو سو چاس فصل تین سو ساٹھ دور در برابر نصاب۔

حطار کو مسخر کرنے کے لئے ساٹھ روز تک اسکی دعوت دیجانی ہو۔ چھ لاکھ مرتبہ
 ساٹھ روز میں پڑھنا پڑنا ہو۔ اثنائے دعوت عطار دین و دوسری دعوت کا قصد نہ کرنا اپنے
 حجرہ میں کسی کو آنے نہ دے۔ پایہ حجرہ کا چوب انار یا انجیر سے ہونا چاہیے۔ اور یہ اہم مقنن
 پانچوں پر اویزان کرے۔ بلا ضرورت حجرہ سے باہر نہ نکلے آخر خلوت میں ایک پیر مرد بزرگ
 خوبصورت و صمیمہ الشان کتاب ہاتھ میں لئے ظاہر ہوگا اور دوسرے کے قریب اگر کتاب ہو
 میں مشغول ہو جائیگا۔ اُس سوبات نہ کر و وہ خود مقصد دریافت کرے۔ جواب دے کہ میرا مقصود
 آپ کی تسخیر سے ہے اور یہ اسلئے کہ آپ مجھے بھلے وقت میں آئیں۔ سلاطین عالم میرے
 مسخر ہوں کسی کو میرے خلاف کام کر نہ سکی بہت نہ پڑے۔ ہر اقلیم کی کیفیت تو آگاہی ہو چھ
 جواہر لکھے گامین وعدہ کرتا ہوں کہ ہمیشہ تیری کار بر آ رہی ہوگی اور میں اپنے قدم کو بھی تیرا ظلام
 بنا دوں گا۔ جب تو بلا تیرا گیا۔ حاضر ہونگے یہ حکیر ایک بیضہ یا کوئی شے شکل بیضہ جس پر سبز خطوط
 ہونگے دیگا۔ اُس نشانی کو حفاظت ہو رکھے جب اُسکو سامنے رکھ کر اسم کا ورد کرے عطار در
 حاضر نہ کر جس کام کا ارادہ رکھتا ہوگا اُسکو انجام تک پہنچائیں گے۔



تشمیر

یہ ستارہ سعد صغیر ہوا اور دو سال دو ماہ دو روز میں اپنا دور ختم کر لیا ہو رنگ برنگ
سفید ہواں لئے دھونی عود اور صندل کی ہونی چاہئے تیس دن ہر سچ میں قیام رکھا ہو
دعوت اسکی حضرت شمعیا پیغمبر علیہ السلام کو منسوب ہو جب آپ اس اہم کو پڑھائیں مومکوں نے
حاضر ہو کر آپکے مسخر ہو نیکو عہد کیا اور عجرات بنوت میں امداد دینے لگے۔
صاحب جامع سعیدی فرماتے ہیں اسکی دعوت میں طہارت صدق مقال ترکیب قلب
اور دیگر احتیاطوں کا لحاظ بمنزلہ شرائط کے رکھے۔

يَا نُورُ كُلِّ شَيْءٍ وَهَذَا أَنْتَ الَّذِي خَلَقْتَ الظُّلُمَاتِ بِنُورِكَ

یہ اسم جامالی و اتوار کے دن شروع کرو۔ طریقہ یہ ہے کہ اول روز ماہ شعبان یا رمضان
سوا تبدا کرے اور آخر ماہ تک ہر روز پانچ مرتبہ پڑھے آخر دن ایک خوبصورت آدمی سنا
چنگ نہ مال کے سامنے آئے گا اور اگر اُس کو بچا نا شروع کر گیا۔ اُس ساز کے اثر سے
عامل پر کیفیت طاری ہوگی لیکن اسوقت ہوشیار رہنا چاہیو بخودی اپنے پر غالب بننے دیکر بار
اسم پڑھتا ہو آخر وہ شخص مطلب یافت کر گیا۔ عامل جواب دے کہ میں اپنی امداد چاہتا ہوں جب
کسی قسم کی مجھے حاجت ہو آپ کام آئیں جواب اے کھے گامین و منظور کیا اور ایک شکر شکل بیضہ میں پر
سبز رنگ کے نقش و نگار ہونگے حوالہ کر گیا۔ اور کھے گا کہ جب میں مہرہ کو سنو رکھ کر اسم پڑھو گا
میں حاضر ہو گا مہرہ کو احتیاط سے رکھے اور لیکو نہ دکھائے۔

تشمیری

اس ستارہ کارنگ صندلی ہوا اور روز پنجشنبہ اسکے تصرف میں ہوا دور تمام تیرہ سال اور
ہر سچ میں ایک سال اور ایک ماہ قیام رہتا ہو اور چونکہ اپنی تاثیر میں سعادت اعلیٰ درجہ کی

کھاتا ہو اسلئے اسکی ساعت میں بمقدور قیات یا تسخیر کے عمل کئے جائینگے کامیابی ہوگی مگر وہی
 میں کیلئے عود اور شکر کی ہونی چاہی اور پہلے کارنگ مناسب رنگ مشتری صندلی ہونا چاہیو۔
 جس اہم و تسخیر کا کام لیا جاتا ہو اسکی دعوت کی نسبت حضرت یونس علیہ السلام ہے
 اور بعض بزرگوں کا خیال ہو کہ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ نے بھی من کی دعوت دی ہو اس
 دعوت کو بوم اسکے علو مرتبت ہونے کے دعوت عالی کہتے ہیں اور اسوجہ سے ہر کسی شرائط میں یہی
 زیادہ احتیاط کی جاتی ہو اثنائے دعوت میں حضرت یونس علیہ السلام کبھی مدت میں دو مومل حاضر
 ہوتے اور سفر ہو کر حجرات نبوت کی تکمیل کی۔ چونکہ اہم مشترک ہو اسلئے چار شنبہ شروع کرو۔

یا عالی الشان مح فوق کل مثنیٰ علو ارتفاع

نصاب ایک لاکھ چنانوے ہزار کوۃ اٹھانوے ہزار عشر چالیس ہزار فصل تین سو

ساتھ دور مذکور برابر نصاب۔

پچیس روز چھ ہزار مرتبہ روزانہ اہم مذکور پڑھے وقت کی پابندی کا زیادہ لحاظ رکھو
 جب محل قریب ختم ہوگا ایک پیرم و منس مکہ مسکراتا ہوا آئیگا جسکے لباس کا رنگ بنہ ہوگا
 اس سفید غرض کہ ہر گھڑی لباس کی مابینے کی لیکن اس تبدیل بہیت سے حامل ماندیشاک غلو
 اگر سلام علیک کرے جواب سلام کے سو کوئی بات نہ کرے۔ مان؟ تو اضع تکریم انداز سے
 ظاہر کرنا ہے۔

پیرم دیکھے گا۔ میں اس عالم میں جب تک کہ دعوت نہ دیو نہیں آتا اب میں موجود ہوں مقصود کا
 اظہار کر جوابا کھے مجھے کسی قسم کی ضرورت پیش آو آپ امداد دین ہر دم میری نگران حال
 رہیں میں میرا مقصود ہی۔ پیرم دیکھے گا منظر و لیکن ہمیشہ غذا کم کھانا احکامات شریعت کی پابندی
 کرنا تمام اوقات باوجود ہنسی ہر گھڑی غائب ہو جائیگا۔ اسوقت سے علوشان کے اسباب ظالم کو
 نظر آنے لگیں گے۔



تسخیرِ زحل

اس دعوت کو دعوتِ مسموی کہتے ہیں۔ زحل اپنے اثر میں جس عالم اکبر کو در تمام چھ برس میں ختم کرتا ہے ہر چھ برس میں ڈھائی برس قیام رکھتا ہے رنگ سیاہ ہے اسلئے سجدات میں عودِ لبان کا استعمال ہونا چاہیو۔ شبہ (سینچر) کا حاکم ہے۔

جس اہم و تسخیرِ زحل کا کام لیا جاتا ہے اسکی دعوت حضرت ذوالکفل علیہ السلام سے منسوب ہے۔

نصاب لاکھ چھپن ہزار زکوۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر چار ہزار تین سو قفل تین سو ساٹھ بار دو در دو برابر نصاب۔

یا عجمو فلا تبلغ اھلا وھام کل ثمانہ وصدۃ

یہ اسمِ جمالی ہے کیشنہ کے دن شروع کرو پچیس روز تک ہر روز میں ہزار بار اسم کی تلاوت کرو جب دعوت قریب ختم ہوگی رطل نہایت ہشتناک صورت ہو آئینہ کا جسم پرکریں ہاتھ ہونگے جس میں مختلف چیزیں ملے ہوں گے۔ بات کرو گاتو معلوم ہوگا کہ گویا نہایت غصہ اور سختی ہو رہی ہے لیکن رطل غرغور نہ کرے اور برابر اسم کے پڑھتے ہیں مشغول ہو البتہ زحل کی عظمت کا لحاظ رکھ کر مودب بیٹھ جائے۔ آخر مطلب یافت کر لیا۔ جواب دے جسے تمہاری حضوری درکار ہے جب میرا کوئی کام ہو آپ مدد کیجئے۔ زحل وعدہ کر گیا اور وعدہ پیمان کر کے ایک گل نرس بطور علامت دیا گیا جس کو عادل نہایت ادب تعلیم سے لیکر سر اور آنکھوں پر رکھے زحل غائب ہو جائیگا جب بلانا ہو پھول سامنے رکھ کر اہم پڑھتے۔

یہ دعوت نہایت زبردست طاقت ہے جس سے تمام روئے زمین کے سلاطین مسخر ہو سکتے ہیں۔ تمام روئے زمین کے خزانہ نظر آنے لگتے ہیں غرضکہ موجودات کے تمام اسرار آئینہ ہو جائینگے۔ یہاں تک کہ بعض ایسے عجیب و غریب کام اسکے ذریعہ ہو سکتے ہیں

جو تخیل میں ہی نہیں آسکتے۔

گل نرگس جو عطیہ زحل یا بلانے کا آلہ ہے رموز اسرار آتھی سے ہے کسیکو
نہ دکھائے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔

خونی ستارہ قریبہ

یعنی

تشیخ مریم

یہ وہی ستارہ ہے جسکے ذریعہ سے شاہ محمد غوث گوالیاری نے مخالف سلطان
کی عظمت و جبروت خاک میں ملا دی تھی اور فقط اتنے سے لفظ
”اقتلوا یا مرتد“

سے ہزاروں کو ایک لمحہ میں کاٹ کر رکھ دیا تھا اگرچہ زحل کے اثرات بحیثیت حکومت
اس کو بدربھاڑ ہے ہوئے ہیں لیکن عظمت و جبروت جس قدر اس سے پیدا ہو سکتی ہے دوسرے
ستارہ کی تخیل سے نہیں ہو سکتی اس کا عمل فلک چرخ پر اور اثر میں خاص صغیر ہے دور تمام ڈیرہ
سال اور ہر برج میں پتیلش دن قیام رکھتا ہے۔

اسکے تصرف میں نکل کا دن ہر رنگ سرخ اور دہونی عود دلا گیر کی ہونی چاہتے
دعوت جس اسم سے دیجاتی ہو اسکی نسبت پیغمبروں میں حضرت ابراہیم علیہ السلام اور
حکما میں لقمان حکیم سے دی جاتی ہے۔

اہم جمالی ہو اسلئے ابتدا و مشنبہ کے دن کری

نصاب تین لاکھ جو بیس ہزار زکوۃ ایک لاکھ باسٹھ ہزار عشرہ کا سی ہزار قرض تین سو

ساتھ دور مدور برابر نصاب۔

يَا عَظِيمُ ذَا الشَّأْنِ الْفَاحِشِ وَالْغَرِّ وَالْبَيَّاعِ فَلَا يَذُلُّ غَرَّةً

چالیس روز تک ہر روز چار ہزار بار پڑھے آخر دن نہایت شور و غل برپا ہوگا اور پانچ ساعت ہی کیفیت پسلی اتوین مریخ بصورت انسان ہوگا ایک عظیم الشان گنبد مسخ کی طرح گرختا ہوا اتون مین تلوارین داڑھی ناف تک گنجان پیدا ہوگا آتے ہی سلام کر کے دائرہ کے قریب بیٹھ کر تلوارین زانو کے نیچے رکھ لیتے ہیں ہنٹون مین کچھ بات کر گیا۔

جو عال کی بھی سمجھ میں نہ آئیگی۔ ایسے وقت ذرا خوف نہ کھائے اور آواز سے اسم پڑھنا شروع کرے اگر اُسکے سخت تیر اور ہولناک چہرہ سے خوفزدہ ہو کر اسم کو چھوڑ گیا تلوار سے قتل کیا جائیگا۔

اگر اسم ہوئے کاتب بھی قتل کا سامان سے ایک ساعت بیٹھنے کے بعد مطلب دریافت کر گیا عال کو جواب دینا چاہیے کہ مجھے آپکی تسخیر کے سوا اور کچھ مطلوب نہیں مریخ کھٹے کا مین قبول کرتا ہوں تو نے مجھے آسمان نجم سے بلایا ہے اب جو تیرا مخالف ہوگا اس تلوار سے قتل کروں گا لیکن اس راز کو کسی پر ظاہر نہ کرنا ورنہ عداوت کی فطرت تجھ سے پھر جائیگی اور تعزت جاتا رہے گی یہ وصیت کرنے کے بعد ایک عقیق کی انگشتری بطور علامت قبولیت عطا کر گیا جب انگلی ٹھیکہ پاس رکھے تو کھٹے کہ جان اور غلامتین کی مین وہاں اٹنا کر م اور کیجئے کہ اس کے نقش ہو مطلع فرمائے وہ بتائیگا۔ ٹھیکہ عقیقہ یا مسطحی و مسطحی

ان اسماء خیرانی کو یاد کر نیچے بعد اجازت دیکر فوراً غائب ہو جائیگا جب بلانا منظور ہوا انگشتری سامنے رکھ کر اسم پڑھے حاضر ہوگا۔



تسخیر روحانیات

اب یہ بات قابل بحث ہو کہ جبکہ ہم باوجود تمام ظاہری قوتوں کے موجود
ہونیکے کوئی کام خارج از امکان نہیں کر سکتے تو وہ شے جو شخص جسمی سے آزاد ہے اور
اسکی طاقتیں ایک ہی جسم کے مقابلہ میں بظاہر کارآمد نہیں ہو سکتیں کس طور پر کام کر لیتی
ہیں۔ اعلاہ امکان سے خارج ہیں۔

مخالفان اسلام کا ان ارشادات رسول اور فرمانِ خدا سے علم زیل پر اعتراض ہے
یہ عالم روحانیات کی کیفیت کسے بارہ میں نہیں وارد ہوئے ہیں مثلاً ساکنانِ جنت کے
بارہ میں آیا ہے کہ وہ کتنے ہی ہزار برس تک جمالِ الہی کو فیضیاب ہونگے لیکن اس کیفیت سے
موت علی کی ہوگی وہ سمجھنے کے گویا چند منٹ تک کیفیت ہی تھی اس لیے کہ تمام قوتیں جو
انسان میں موجود ہیں اگر اس سے علیحدہ کی جائیں تو وہ اس حالت کو بدرجہا بڑھ جاتی ہیں عظیم
شخص میں موجود ہیں فرض کیجئے آنگھ کی روشنی اگر علیحدہ کام کرے اور محدود نظری کی دھکی دھکی
موجودات کا نظارہ ہو سامنے نہ تو وہ اس حالت کو بدرجہا زیادہ کام کرنے لگیں جو اس
وقت موجود ہو کیونکہ جس طرح عالمِ خواب میں انسان کی قوت روحی بڑھ جاتی ہے اور وہ بڑھتی
واقعات کا شاہد چشمِ زدن میں کر لیتا ہے اسی طرح ان تمام قوتوں کا حال ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ
ان میں ایک نے شمع کے قتل کیلئے کمر بستہ ہونے سے گزر رہا ہے میں کہ وہ اس فکر میں رہتا ہے اور
بے تحیز قتل سچہ کر لیتا ہے تو مقامِ قتل کی طرف توجہ منقطع کر لیتا ہے آخر الامر وہ اپنا ارادہ
کا مکیاب ہوتا ہے۔ پھر اس تعاقب سے جو عہد و جرم کی وجہ سے عالمانِ قانون کرتے ہیں
ان میں بھرتا ہے اور بھاگ کر غیر ولایت میں پھونپتا ہے وہاں جا کر دوسرا گھر بنا لیتا ہے اور سلسلہ
وہ و تامل پھیلاتا ہے غرض کہ حالتِ خواب میں وہ برسوں کے واقعات کا مجموعہ دیکھ سکتا ہے
اور اگر تحقیقات جدید کو سچ مانا جائے حالانکہ نہ اسنے کی کوئی وجہ نہیں تو مشنور یا سکنہ (نور)

طے کر لیتا ہو آخر یہ کون شے ہے جو اُس سے اس قدر جلد تمام مراتب طے کر ادیتی ہو وہی
روح کا کچھ عرصہ کیلئے عالم تشخص ہو گونہ بے تعلق ہو جانا!

(یہ بات بھی ظاہر کرنی مناسب معلوم ہوتی ہو کہ یہ جدائی یا بالفاظ دیگر گونہ بے تعلق
تصور و وقفہ کیلئے ہوتی ہو اور اسی طرح اسکی طاقت بھی روح اصلی سے نہایت کم ہو)

رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جس قدر ارشادات ہیں۔ سائنس فلسفہ کی
مطابق ہیں اور جتنی نیزگیان تحقیقات جدید کی ظاہر ہوتی جاتی ہیں اُسی قدر صداقت احوال
سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والتحيات روشن ہوتی جاتی ہو۔

ایک ڈاکٹر کا قول ہو کہ جب انسان گھری غنید سوتا ہو معاً خواب کا توجہ ہو جاتا ہو
اُس کا یہ خیال ہو کہ کیفیت خواب چند سکند ٹھک ہتی ہو جس طرح بخار کے اندازہ کے لئے
تھرمیٹر نایا گیا ہے اسی طرح ایک آلہ نیند کی جانچ کے لئے ایجاد کیا گیا ہے جسکے لگانے
سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس وقت نیند کس درجہ پر ہے۔ تجربہ کے لئے جب عمل کیا گیا
اور معمول کا درجہ خواب جس میں لازمی طور پر خواب نظر آتی چاہئے معلوم ہوا تو ایک سکند
یا اس سے کم زیادہ عرصہ میں کوئی تکلیف دہ شے اُسکے جسم میں چنبوئی گئی جس سے وہ وقتاً
بوقت یار ہو گیا جب اُس کو خواب دیکھنے نہ دیکھنے کی بابت استفسار کیا گیا تو اسنے اپنا
ایک خواب جو عالم تشخص میں علی صورت اختیار کرنے کے لئے ایک طویل مدت کی
احتیاج رکھتا تھا بیان کیا۔ ڈاکٹر نے سکر نہایت وثوق سے وہ رائے ظاہر کی جسکو ہم پہلی
سطور میں ظاہر کر چکے ہیں اب غور کرنا چاہئے کہ وہ ڈاکٹر آت اسلام جس نے تیرہ سو برس
پہلے روح کی آزادی کی مثالیں دیدی ہیں کھان تک درجہ حکمت و سائنس میں ان ڈاکٹر
کو بڑا ہوا تھا۔ جسکے احوال ہر زمانہ میں سائنس فلسفہ عقل نقل کے کاغذ میں پود و اترتے چلے آتے ہیں۔
اس تمام تحریر سے ہمارا مقصد روحانیات کی طاقت کی زیادتی کا ثبوت دینا تھا
جس کو محمد ﷺ نے سمجھا دیا۔ اب صرف یہ بات اور باقی رہ گئی کہ روحانیات کا اثر دوسرے

کتاب ہائین اور آیہ بات کہ فلان روح کا فلان شخص پر تصرف ہو یا نہیں۔
یہ ایک اہم سوال ہے بعض لوگ وعائیات کے اثر سے قطعی انکاری ہیں وہ کہتے ہیں اگر
روح طبیات ہیں تو انھیں عشق و عاشقی اور دوسروں کو ستانے سے کیا واسطہ

اور اگر خدیت روحین ہیں تو ان کو سزا جزا سے کب نصرت ہوگی جو دوسروں کو
تکلیف پہنچا سکیں علاوہ ان خیال کرنیکی بات ہو کہ جو ہستی دوسروں کو تکلیف پہنچانے
پر قادر ہو وہ کس طور پر عذاب عقاب کی مصدر ہو سکتی ہو اور اگر یہ بات مان لی گئی تو انھیں
کون سے خدا کے لئے بہت سے الزام عائد ہو جائینگے جو کسی طور سے اس منصف ذات
کے سزاوار نہیں ارواح طبیات کی طاقتیں جس قدر آزاد ہیں اور وہ دوسروں کو نفع نقصان
پہنچانے پر قادر ہیں اسکے ثبوت کی حاجت نہیں اکثر واقعات اس بات کے شاہد ہیں کہ
ارواح شہداء نے لوگوں کو نفع نقصان پہنچایا ہو اور سچ ہے ولا تقولوا لمن یتل فی سبیل اللہ
اموات بل احياء ولكن لا تشعرون

سوال صرت یہ باقی رہ گیا کہ آیا اسی طبع و خبیث روحین اپنا عمل کر سکتی ہیں۔
یہ ثابت ہو کہ بعض روحین جو حیثیات و علاقہ رکھتی ہیں شیاطین کی حالت میں بھی کیفیت کا
تبادل ہو جاتا ہو اور جب اس تاویل پر متذکرہ بالا سوال کو منطبق کیا جائیگا تو کچھ شک باقی
نہ رہے کہ جس طرح انسان کے جسم میں شیطان خون بکرہ درہ کرتا ہو (بہ ثبوت حدیث) تو وہ
ہیں جو ان (شیاطین) سے تبدیل ہو گئی ہیں کیونکہ ان جیسا تا قہم رکھ سکیں گی۔

اسی ضمن میں یہ سوال بھی پیدا ہو گا (باید اہو سکتا ہے) کہ آیا جس طرح حالت تشخص میں
انسان درد اور تکلیف محسوس کرتا ہے کیا اسی طرح وہ روح جو عالم تجرد میں ہے
تکلیف محسوس کر لگی۔

بیشک کیونکہ جس طرح خواب میں ہم تکلیف کا ضد مدہ بوجہ اس کیفیت وارہ کے
پیدا ہوتی ہو محسوس کرتے ہیں حالانکہ ہمارے جسم پر اثر نہیں پڑتا تو کیوں روح کو عقاب

و عذاب محسوس ہوگا۔ اس سو اس امر پر بھی روشنی پڑتی ہو کہ عامل جب کبھی کسی سہم کے اثر سے
 اس غیبت روح یا شیطان کو تکلیف پہنچاتا ہو تو سکار و ناچینا معمول کی بناؤ نہیں ہوتی
 انتقال جسمی پر ارواح کا تعلق اپنی قبر یا جسم و ضرور رہتا ہو اور اپنے متعلقین سے بھی ایک
 گوند واسطہ رہتا یعنی جو توبہ بھی مان لینا چاہیے کہ وہ اثر بھی ڈال سکتی ہیں۔

جس طرح محرم کے لئے یہاں قواعد ہیں۔ اگرچہ اس پر وہاں کے معاملات کو مطلق
 کرنا ٹھیک نہیں لیکن مثلاً ہم کہہ سکتے ہیں کہ جس طرح خونی محرم کو بھاننا فیصلہ حاکم حالات
 شدید رہتی ہو اور کم درجہ کے محرم ماصدور حکم رہا پھرتے ہیں عجیب نہیں کہ اسی طرح وہاں
 ارواح کیساتھ رہنا تو کیا جانا ہو کیونکہ وہ وہاں جس کو حشر یا قیامت کے نام سے پکالا جاتا ہے
 اس میں حاکم حقیقی کے فیصلہ کا وہاں ہے۔

یہ کیف ہم نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ روحانیت کا اثر اور ان کی طاقت ہماری طاقت
 سے بدرجہا بڑی ہوتی ہے۔

اور جب یہ ثابت ہو گیا تو ہمارا مقصد جو تسخیر روحانیت سے اتھانے سے طریق بیان تھا
 طاقت کا حاصل ہونا یا یہ بعد الفہم نہ رہتا۔

یہ واضح رہنا چاہی کہ جو طریقے ہم شرائط کے ضمن میں بیان کر چکے ہیں ہر اسم کیلئے اس کو
 اس عمل تسخیر کو مستنا چاہی جس کیلئے ہم نے ان کی کتاب کی اس قدر سے خراشیں کی۔
 يَا زَاكِي الطَّاهِرُ مَنْ كَلَّمَكَ اَفْتَدِ بِتَسْبِيحٍ يَزِيدُكَ .

یہ اسم جمالی ہو کیشینہ کے دن شروع کرے۔ طریق دعوت یہ ہو کہ اول اس کا
 نصاب مجموعی مقدار سو ادا کرے جسکی تفصیل یہ ہو۔

نصاب لاکھ چھپن ہزار کوۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر و نیم ہزار قس تین سو

دو سو برابر نصاب

اسکے ادا کرنے کے بعد بروز چار شنبہ غسل پاک کرے اور غالی مقام میں بیٹھ کر

اسم کو ایک ہزار کیا دن بار پڑے ہے ترک حیوانات جلانی و جمالی لازمی ہو جب اسم ختم ہو گا سات
 شخص نہایت خوبصورت جن کا نور حسن درو دیوار پر بھی پڑتا ہو گا بے نیاز پھنے مافرنگے اور
 عامل ہی بات کرنا چاہیں گے۔ تا وقتیکہ تعداد اسم ختم ہو جائے کلام نہ کرے جب اسم کو ختم کر دے
 اور وہ مقصود دریافت کریں تو بزرگائے محاطت کا خیال کر کے کہے کہ میرا مقصود جناب ہو
 امداد کا حاصل کرنا ہے جب مجھے کسی قسم کی ضرورت پیش آئے آپ میری مدد کریں۔ آخر وہ
 قبول کرینگے۔ مال سینہ پر ہاتھ باندھ کر کہے کہ کوئی علامت اس عدد و بیان کی محرمت فرما
 تاکہ مجھے دوبارہ دعوت دینے کی ضرورت نہ پڑے وہ ایک گول شے مثل بیضہ جس پر
 سبز رنگ سے حروف منقوش ہونگے حوالے کرینگے اس کو تعظیم سے بیکر اسکے نقش کے
 اسرار کی واقفیت چاہے وہ تعلیم کرینگے۔

اس بیضہ ترکیبی کو کبھی ناپاک ہاتھ نہ لگائے نہ پاک بلکہ زن عاتقہ سو بچائی اور ہر بات
 و خارجہ کی نظر سے مخفی رکھے جب بلا نا منظور ہوسات مرتبہ ہم ٹپھکر بیضہ پڑم کر وہ مافرنگہ مقصود پورا کریں۔

علمی استیان

(یعنی جنات اور انکی تسخیر)

غیب پر ایمان لانا دین اسلام کا ضروری حکم ہے مگر یہ بھی معلوم ہے کہ غیب کا کو کتنے ہیں
 آپ کھینگے کہ وجود باری تعالیٰ غیب میں شامل ہے۔ ہم اس پر ایمان لائے گویا غیب پر
 ایمان لائے۔ لیکن کھنے والا کہہ سکتا ہے کہ خدا تو ہر جگہ حاضر ناظر ہے اس کا یقین غیب کا
 یقین نہیں ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ اگرچہ ذات پروردگار ہر ذرہ میں جلوہ افروز ہے مگر اسکے ہر ذرہ
 ہونے کا یقین بغیر غیبی ایمان لانے کے ناممکن ہے۔ اول اول تو یوں ہی بلا اور انکی ضروری

اسکے موجود ہونے کا اقرار کرنا لازم آتا ہے اسکے بعد آہستہ آہستہ غور کرنے سے معرفت
آتی تک رسائی نصیب ہوتی ہو۔

یہی حال اُن سب ہستیوں کا ہے جو انسان کی نظر اور عاقل ظاہری ہی غائب ہیں
مگر ان پر ایمان لانا یعنی انکے موجود ہونے کا یقین رکھنا شرعاً سلام سے ہے۔ مثلاً فرشتے
اور جن ایسی مخلوقات ہیں جن کو ہم دیکھ نہیں سکتے تاہم سلام انکے موجود ہونے کا یقین دلاتا ہے
اور مسلمان (بشرطیکہ وہ تاویل کر نیوے مسلمان نہوں) انکے وجود پر یقین رکھتے ہیں۔

اگلے زمانہ میں ہر شخص جنات اور ارواح کا کوئی نہ کوئی کوششہ دیکھتا تھا جسکی آج تک
صد ماحکاتین بیان کی جاتی ہیں مگر آج کل سائنس کے عجیب غریب مشاہدات و سبب
بہت کم لوگ ان غیبی ہستیوں کو مانتے ہیں اور نہ اس زمانہ میں پھلی سی باتیں مشہور ہیں یعنی اب
جنات وغیرہ کو گون کو بہت کم نظر آتے ہیں۔

عام طور پر تو اسکی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ لاندہ بھ حکومت کے اندر سورہ مکاشفات
بند ہو گئے اور منکرین کہتے ہیں کہ غیبی ہستیوں پر یقین کرنا جہالت کے توہمات پر مبنی تھا علم
کی روشنی نے ہم کی تاریکی کو دور کر دیا تو اسکی مہوہوم مگر نظر آنے والی شکلیں بھی مٹ گئیں اور
جو تھوڑے بہت توہمات باقی ہیں وہ رفتہ رفتہ جاتے رہینگے۔

میں بحیثیت ایک مسلمان کے آخر الذکر استدلال کو تسلیم نہیں کرتا۔ میرے عقیدہ میں
جنات اور فرشتے ان تمام تاویلوں سے پاک ہیں جو نئی روشنی نے جنات و ملائکہ کی نسبت پیش
کیا کرتے ہیں اور کہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ نے بکڑوں مخلوقات ایسی پیدا کی ہیں جنکو ہم نہ دیکھ
سکتے ہیں اور نہ سمجھ سکتے ہیں اس واسطے مسلمانوں کو اسرار غیب میں عقل لڑانا اور بے سمجھے بوجہ
اسکی قدرت کے رموز سے منکر ہونا بہت نازیبا اور گناہ کی بات ہے۔

اگرچہ میں اتنا ہوں کہ جہالت توہمات پیدا کرتی ہے۔ اور خلقت میں بے شمار آدمی
ان توہمات کے سبب جان و مال کا نقصان اٹھاتے ہیں لیکن یہ ضروری نہیں کہ توہمات کو

دیل میں ہم اپنے دین کے ان سُلمات کو بھی رد کر رہے ہیں جو موجودہ سائنس نے اب تک کوئی تشفی بخش جواب نہیں دیا۔

صدقہ کرام پر آجکل ایک یہ اعتراض بھی کیا جاتا ہے کہ تعویذ گنڈی کی گرم بازاری کو خیال سے مخلوق کو جن دہری کے توہمات میں پھنساے رکھتے ہیں لیکن یہ کہ اعتراض ہی تک صحیح ہو سکتا ہے یہ نتیجہ کیونکر اخذ ہو سکتا ہے کہ جن دہری کوئی چیز نہیں۔ حالانکہ قرآن شریف صاف صاف وجودِ جن کا اقرار کرتا ہے۔

اس زمانہ میں غیبی مخلوق کا انسانوں پر ظاہر ہونا دو وجوہوں پر مبنی ہے۔ اول تو وہی طویل خیال کہ حکومت کی لاندہی کو بھی آئین بڑا اہل وجود دوسرے یہ بھی قمرین قیاس ہو کہ غیبی کا ثنا ارشاد ایزدی کو غیبی کر دیتی ہو۔ کیونکہ آجکل مادہ پرستی اور ظاہر بینی کا بڑا زور ہے۔ اس لئے قدرت پر تو تمام باطنی کار بار کو حجاب میں کھڑکے ایمان والوں کا امتحان لینا چاہی ہو تاکہ معلوم ہو کہ کتنے لوگ باوجود عالمگیر بدعتیہ کی کے راہِ راست پر ہوں۔

کھا جائیگا کہ آجکل بھی غیبی ہستیوں کا ظہور مقبوض نہیں ہوا ہے جو لوگ ان ہستیوں پر عقیدہ رکھتے ہیں ان کو اب بھی جن دہری داروں کی نظر آتے ہیں لیکن جو لوگ ان کو نہیں مانتے وہ کیوں انہی زیارت و شرم میں۔ لہذا سمجھا چاہئے کہ مخلوقات غیب کا ہر دوہم و خیال ہو اور کچھ بھی نہیں۔ جتنے ہم سمجھتے ہیں ان کو شکل بھی نظر آتی ہیں۔ جو ان النویات میں خیال نہیں دڑاتے (نہیں ناچھپتے) معلوم نہیں ہوتا۔

میرے نزدیک یہ سوال ایسا دشوار نہیں ہے جیسا کہ سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ یوں پٹ امریکہ میں جہاں منکرین کے سوا اور کوئی آباد نہیں آجکل غیبی مخلوقات کے یقین کا ایک عالم پیدا ہو رہا ہے۔ متعدد اخبار اور رسائل اس مضمون کے نکلنے لگے ہیں جن میں غیبی ہستیوں کے وجود کو اقامت و ثبات کیا جاتا ہے پس ہندوستان کو منکر بھی (جو یوروپ کے انہی مقلد ہیں) عقرب توہمات پر ایمان سے آئیں۔

غدر سو پھلے میرے نانا حضرت شاہ غلام حسن صاحب خشتی نظامی الہ آباد تشریف
 لیکے وان بہادر شاہ بادشاہ دہلی کے بہائی مہرا سلیم جہانگیر کی قید میں نظر بند تھے
 نانا صاحب اور میرزا صاحب میں مدت سو ربض بٹھا تھا۔ الہ آباد چھوٹے تو میرزا صاحب
 اپنی مکان کے قریب ایک عالیشان مکان میں ٹھہرایا۔ جس میں ضرورت کی سب چیزیں
 میاں تھیں لکڑیات کو کوئی آدمی نانا صاحب کے پاس نہ اسب چلے گئے شمع روشن تھی۔ اور گندک
 کی دو یا سلاخان پاس ہی تھیں اور قریب ہی ایک دبی ہوئی تھی تاکہ ضرورت ہو تو لگ ہو یا سلا
 روشن کریں کیونکہ اس زمانہ میں دیو سلاخی بغیر آگ کے روشن نہوتی تھی۔ نانا صاحب فرما دین
 کہ جب میں پلنگ پر لیٹ رہا تو میں نے ایک متحرک سایہ سادیکھا جو شمع کے قریب گیا۔
 سایہ کا قریب جانا تھا کہ شمع گل ہو گئی۔ نانا صاحب نے خیال کیا کہ ہوا کے جو کوئی شمع
 خاموش ہو گئی ہو اسلئے اٹھ کر دیو سلاخی جلائی اور شمع روشن کر دی۔ اسکے بعد اگر پلنگ پر
 لیٹ رہے پلنگ پر لیٹے ہی وہ سایہ پہر نمودار ہوا اور شمع گل کر دی۔ نانا صاحب قہر
 طو پر ہندی اور دلیر واقع ہوئے تھے انھوں نے پھر اٹھ کر شمع روشن کر دی تیسری بار سایہ فر
 شمع کو پھر خاموش کر دیا مگر نانا صاحب کی جرأت باز نہ آئی اور شمع سہ بارہ روشن کر دی گئی
 اب شمع تو باقی رہی اور نانا صاحب کے پلنگ کو حرکت ہوتی۔ انھوں نے نیچے جھانک کر
 دیکھا تو کچھ نظر نہ آیا انتے میں پلنگ میں سو ادھر ہو کر دوسرے مقام پر جا کر بچھ گیا۔ نانا صاحب
 ہی کی ہمت تھی ورنہ اور کوئی آدمی تنہائی میں ہوتا تو خبر نہیں سکی کیا کیفیت ہو جاتی فرما
 بہن میں پلنگ سو نیچے اُترا اور اسکو گھسیٹ کر پھر پہلی مقام پر لے آیا۔ دوبارہ پھر ہی ہوت
 پیش آئی اور نانا صاحب نے یہی جواب دیا۔ تین دفعہ کی کش کش کے بعد پلنگ اپنی جگہ
 نہ ہلا اور چپت کے اوپر کیسے چلنے کی آواز آئی بیکار کیا ایستہ میں کہ ایک شخص انسان
 معمول شکل میں زینہ سو اُترا چلا آتا ہو۔ اسنے آتے ہی سلام کیا اور پلنگ پر بیٹھ گیا اسکے بعد
 بولا آپ مجھ کو جانتے ہیں میں کون ہوں۔ نانا نے جواب دیا تم بھی مجھ کو جانتے ہو میں کون ہوں

نظارہ نے کھانا میں آپسے خوب گفت و گو کی آپ حضرت محبوب الہی کے خواہن زاد ہیں۔
 میں ہر چار شبہ کو آپ کے این درگاہ شریف میں حاضر ہوا کرتا ہوں اور بارہا آپ کو دہان دیکھا ہے
 اور یہی وجہ ہے کہ میں نے آپ کے ساتھ کوئی بُرا سلوک نہیں کیا ورنہ دیکھتے یہ جو چہرت میں کھا
 ہوا عین آدمی کی گردن اُڑس دیا کرتا ہوں۔ یہ فقط آپ کی خاطر تھی جو خاموش رہا۔ شمع کو مجھے
 تکلیف تھی کہ اس کو خاموش کر دیتے اور پلنگ بچان ہو ہٹا لیجئے یہ میری نماز پڑھنے کی
 جگہ ہے میں جن میں اور مدت ہو بچان رہتا ہوں۔ نا ا صاحب نے فرمایا آج رات تو شمع
 ہی روشن رہی اور پلنگ بھی ہمیں رہیگا تم اور میں چلے جاؤ۔ کل میں اس مکان میں نہیں ہوں گا
 جن یہ نکرہ لہو رکھا کہ میں آپ کی ضد و واقف ہوں اور جانتا ہوں کہ آپ بچان سے ہٹنے والے
 نہیں اس لئے محض پاس ادب جلی رات اپنی جگہ آپ کی نذر کرتا ہوں مگر ایسا ہے کہ کل
 یہاں نہ ہے گا۔ یہ کھا اور چرت پر چرہ کر چلایا۔

صبح کو پہنچا جاگیر نے سارا واقعہ سنا تو نا ا صاحب نے مانگی اور کھاکہ میں نے محض اتنی بات چیت
 کی تھی کیونکہ اس مکان کی نسبت لوگ طرح طرح کی باتیں کہتے تھے۔ (گزیری جواہر حضرت مولانا خواجہ
 حسن نظامی مدظلہ)

عملِ شجرِ حیات

يَا حَنَانُ اَنْتَ الَّذِي وَسَّعْتَ كُلَّ شَيْءٍ اَحْمَةً وَّعِلْمًا

یہ اسم جمالی ہے کیشینہ کے دن شروع کر دو دعوت الہی حضرت سلیمان علیہ السلام سے
 منسوب ہو جب آنحضرت نے اسم کو موافق شرائط ختم کیا۔ چار سو کاؤں سے حاضر ہو کر اطاعت
 قبول کی اور نبوت کے معجزات کی تکمیل کا باعث ہوئے اور فقط اتنا ہی نہیں بلکہ تمام جنبا
 دیو پری وغیرہ نے حاضر ہو کر اطاعت کا عہد پیمان کیا۔

نصاب لاکھ پچاس ہزار زکوۃ ایک لاکھ پچیس ہزار عشر باسٹھ ہزار تغل تین سو ساٹھ دو سو
 برابر نصاب ادا کیا جاتا ہے بعد ازیں نصابِ غیرہ ایک سال تک فطرت فقیار کر دیتے ہیں

اس اہم کو پڑھنا شروع کرے اور ہر وقت نئی بات ظاہر ہونی کا خیال رکھے۔

آخری خلوت میں رات ملاستین ظاہر ہوگی لیکن خوف زدہ نہ ہو دلو کو قوی رکھے اور اہم کو ترک نہ کرے۔ تین دن آخری خلوت گزرنے کے بعد تمام عالم سیرت پر آئے گا۔ درود پڑھا کر پڑے غرض کہ تمام موجودات سیرت ظاہر ہونگے آٹھ دن گزرنے کے بعد وہ شخص آئینے اور کھینکے کیون اپنا وقت تسبیح و خات میں خراب کرنا ہوگا اور اپنے دنیاوی کاروبار میں مشغول ہو۔ ورنہ نقصان پھونپے گا لیکن جواب نہ دے اور اس کے بہ آواز بلند پڑھنا شروع کرے ورنہ ہلاکت کا خوف ہو۔ تیرہویں دن ایک پرند سبز رنگ مثل مرغ (یا مرغ) غالب کرے سر پر آگے اور اذان دے یا اپنی بولی بولے جس سے چوٹے چوٹے کثرت اوی رنگ کے پرند جمع ہوں گے اہم کو بلند آواز سے پڑھتا ہو۔ آخر وہ بھی غائب ہو جائیگا۔ سترہویں دن عصر کی وقت ایک شخص درویشاں صورت سے برقعہ پوش آئے گا اور سلام کرے گا لیکن سولے جواب سلام کے اس کو خجہ بات نہ کرے اور اہم پڑھتا ہے ستائیسویں روز تمام جنات پریمی دیو خواہ کافر ہو یا مسلمان حاضر ہو کر عال کا مقصود دریافت کریں گے لیکن ان کی کسی بات کا جواب نہ دے گا اسی دن سو پہلے تک اس شکل کا اپنے گرد حصار کیچکر اہم پڑے۔

۵۱۱



۱۱۱

رات کو سبز چاندان میں روغن زیتون یا چھیلی ٹالکر ملا لے اور سترہ بار قل اوچی (آ) اندھا دھنچھن اچھن اچھن فقیہہ پر دم کر کے روشن کرے اور اہم پڑھنا شروع کرے رات رات نکاسی طرح عمل کرے آخر دن یا درمیان میں چار شخص حصار کے گرد بیٹھیں اور

کھنگے۔ اے شخص اگر مشوق کا طالب ہو تو مشوق حاضر کرین علم چاہتا ہو تو علم سکھا دیں۔
مال و زر کا ہو گا تو جس قدر مقصود ہو وہی حاضر کئے دیتے ہیں لیکن اُنکے کھنے و پھار کو
ہرگز باہر نہ نکلے ورنہ جان کا خطرہ ہو۔

آخر دن تمام عالم میں شور و غوغا پیدا ہوا اور اقوام و قباہر کی نقل و حرکت نظر آئے
کبھی معلوم ہو کہ ہزاروں سوار گھوڑے گدائے متعلین یا توہین سے دوڑ رہے ہیں۔
ہر ایک کی صورت مختلف البتہ ہوگی انہیں کے درمیان ایک سلطان مفع شیر و ہار
تیس ہزار پرانچھی جمعیت و نظر آئیگا جسکے خدام و دروہا ہر شاہ کریم سے شہسازانہ ساتھ
ہونگے جب طلوع کو روبرو حاضر ہو کہ سلام کرے تو عال کچھ بوسے البتہ تعظیم اُٹھ کر اہو اور
جواب سلام دیکر سینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہے زبان و کچھ شہسازانہ اشارہ کی جواب و توفیق
نہیں۔ آخر بادشاہ مقصود دریافت کر گیا حال کھے کہ مجھے آپکی امداد اور تفریح کیسے ہو اور مطلب
نہیں چاہتا ہوں کہ آپ کا کام لشکر میرے کاموں میں امدادین اور سر بھرا اس کام کے
سننے کے وہ تمام لشکر کو عال کا طریقہ کار کھلا جائیگا پھر جو چاہے اُن کو کام سے مگر کر۔

پلاٹنٹ کی تفریح

(یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم نامہ جنت کے نام)

اگر اس خدا کو چکے اُتارنے کے

لئے اقبال کرنا چاہتے تو اسکا یہ طریق ہو کہ چیر جن کا تعریف ہو رات کو سوتے وقت
بلا اطلاع اُسکے تکیے کے نیچے رکھ دے اللہ اور اللہ تعالیٰ نے سب کا یا موم جامہ کر کے
لکھے ہیں ڈال دے مکان میں لکھنے کو اگر کوئی اسباب مکارہ میں ہو جائے یا کسی امین کسی قوم کی
برکوت نہیں صرف احتیاط کسی بزرگ سے اجازت مانگ کر سے بلا اجازت بھی تاثر
یقیناً ہوگی۔ لا یتقرب فیتہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ رَبِّ الْعَالَمِينَ إِلَى مَنْ طَرَقَ الدَّارَ مِنَ الْعُمَّارِ وَالْمُؤَارِ
وَالسَّاجِدِينَ إِلَّا طَارِقًا يَطْرُقُ بِخَيْرٍ يَارَحْمَنُ - أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ لَنَا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ
سَعَةً فَإِنَّ تِلْكَ عَاشِقَاتُ مَوْلَانَا أَوْ لَجِزًا مَقْبُحًا أَوْ سُلَاحِيًا حَقًّا مَبْطُلًا هَذَا كِتَابُ اللَّهِ
يَنْطَلِقُ عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمْ يَا نَحْنُ يَا تَنْسَخُ مَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ وَرُسُلُنَا يَكْتُبُونَ مَا تَكْرَهُونَ طَارِقًا
صَاحِبُ كِتَابِي هَذَا لَا نَطْلُقُ إِلَى عِبْدَةِ الْأَصْنَامِ وَإِلَى مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا
أَخَذَ اللَّهُ إِلَهُهُ الْهُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ ذِكْرُهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ تَعْلَمُونَ حَمْدُ
لَا تَنْصُرُونَ لِمَنْ حَقَّقَتْ أَنْعَادُ اللَّهِ وَبَلَغَتْ نَجَّةُ اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ صَلَاطُ عَلِي
حَقِّكَ رَسُلَكَ ه

تشیخ شاهرودی جنات

اس طریقہ میں سب بڑی احتیاط و دل پر قابو رکھنا ہی واجب و شاهرودی اپنی خوش
کی تجلیان عامل پر ڈالے گی نہایت ضبط و تحمل کی ضرورت ہوگی۔
نوجندی جمعرات کے دن یعنی اس جمعرات کو جو شروع ماہ پر آئے روز رکھے اور
شیر برنج سے افطار کرے۔

بارہ بجے رات کو غسل کرے اور پاکیزہ کپڑے پہن کر خوشبو لگا کر ایسے حجرہ میں جا کر
بیٹھ کر پچھلے سے مصفا و معطر کیا گیا ہو۔ عطر بات اور بخورات پاس رکھے اور استعمال کرے۔
تفکرات و تعلقات دنیاوی کو فامع اور بے اندیشہ ہم کر زبردست حصار اپنی گرد
کرے اور ایک چراغ روغن کنڈ کار روشن کرے تمام ضروری اشیاء اپنے پاس رکھے جب تک
دعا ختم نہ ہو حصار سے باہر قدم نہ رکھے ورنہ خطا یا بیگناہ۔

بخورات و خوشبویات کا انتظام نہایت کافی ہونا چاہئے جو وقت تک پڑے
چراغ بخور روشن رکھے اور حصار کے پاس کسی کو نہ آنے سے خیالات غیر کا دخل نہ دے
نہایت ہوشیار رہی و مستعدی ہو پڑے غم و غمی نہ لے اگر پڑے وقت کوئی ہیبت کی
صورت نظر آئے تو خوف نہ کرے اور برابر مشغول رہو ختم عمل پر ایک عورت نہایت خوب
جسکی خوبصورتی کی کوئی اتہان ہوگی برہنہ حاضر ہوگی اور مقصود دریافت کریگی لیکن باقتضا
اسم بات نہ کرے جب ختم ختم کر چکے تو گفتگو کرے اگر گفتگو کی بھیجہ میں نہ آئے تو اس
سے عدم فہم گفتگو کا ذکر کر کے کہے کہ چونکہ میں آپکی زبان نہیں جانتا اسلئے اس طریقہ پر
بات کیجئے جس میں واقف ہوں یہ سنکر وہ سلیس گفتگو کریگی اپنی مقصود کے اظہار کر دے
کھے کہ اس کو فوراً پورا کر دیجئے۔

اگر چاہے کہ تسخیر کامل ہو تو چالیس روز تک ہر روز بارہ بجے رات کے بعد تازہ
حصار بنا کر پڑے۔ اقل درجہ تین روز و روزہ گیارہ روز و روزے رکھے افطار ہمیشہ شیرینج سو
ہونا چاہئے ہر جمعہ کو تا اقسام چارہ روزہ لازمی ہو روزانہ ایک بار بار پڑے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

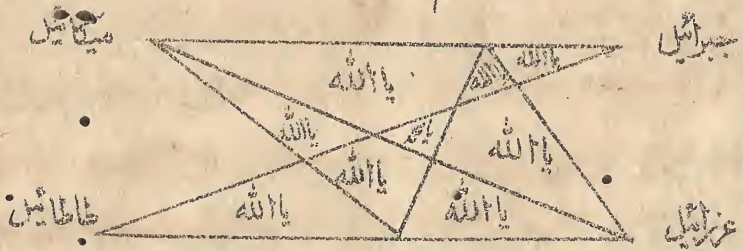
رَہِیْمٌ بَرِّیْنٌ سَفَرِیْنٌ نَسْتَوِیْنِ اَکْبَرُ اَکْبَرُ یَا سِرِّ سِنْدُ دُوْنِ اَدْرِ مَتَّ
مَتَّ جَهَتْ سُوَاہَا یَا بَدُوْحٌ بِحَقِّ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ اللّٰہُ صَلَّی
اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم شَفِیْعُ خَلْقِ اللّٰہِ یَا سَعِیْدُ الثَّقَلِیْنِ یَا غِیَاثَ الصَّوْدِی
وَعَلِیْکَ مَعْتَدِی یَا عَلِیُّ اَدْرِکْنِیْ وَاِحْضُرْ اَعْتَنِیْ بِاَذْنِ اللّٰہِ ۵
وَعَا بُرَّیْنِیْ زَبَانِیْنِ ہُو اگر تسخیر کامل موافق ہوئے تو تمام روئے زمین کے اجنہ
قبضہ تقریباً عال میں ہوں گے۔



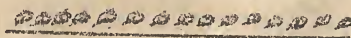
جن کا حاضر کرنا

جنات کے حاضر کرنے کے طریقہ اگرچہ کثرت سے جو اخیر نقوش سلیمان دیربہا و دیگر قدیمی کتب میں لکھے گئے لیکن بحیثیت غریب طریقہ کسی قسم کی سخت کوشاں نہیں اور بجز یہ شدہ ہو۔

جس عورت یا مرد پر جن کا تصرف ہو جس نقوش کو لکھ کر اس کو دکھائے اشارۃ اللہ بصورت انسان حاضر ہو کر اسی دم گفتگو کر سکا خوف زدہ نہ ہو۔



حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام نے جن حاضر شو حاضر شو۔ ان الفاظ کو حکم سورہ قمر پڑھ کر سورہ قمر پڑھ کر دو بار پھر حضرت سلیمان بن داؤد آخر تک اگر اس طریقہ کو بھی جن اس معجزہ کو نہ جانتے تو غریب مندرجہ ذیل کا طریقہ بنا کر لاکھین دہونی سے۔



تسخیر ملوک

خدا سے تعالیٰ نے ہر اسم کیلئے علیحدہ علیحدہ تاثیر بخشی ہیں اور ہر نقوش میں تاثیر پیدا کیا ہے یا اوقات وہ انسان بادشاہوں کے فرائض میں مشغول ہو جاتے ہیں جو غریبہ کا کام ہو ان کے مہم بانی کہ کچھ بھی حقیقت نہیں ہے ہر افسانہ شمال و جنوب کا چھوٹا چھوٹا ہے اور اگر اس معاملہ کی طرف زیادہ غور کیا جائے گا تو ایسا بہت سے واقعات نظر آسکتے ہیں۔

مقصود کے موافق ہیں۔

اصل یہ ہو کہ کلام ایزدی کے طریقے اگر نظر غائر سے دیکھے جائیں انکی رنگارنگ کیفیات کا مشاہدہ حقیقت کی آنکھوں کو کیا جائے تو ظاہر ہو جائیگا کہ دنیا کا جہد و کارخانہ ہر سب اخصین سے چل رہا ہو۔ اچھے برے سب کام ہی ہو انجام پاتے ہیں اور یہی معنی ہیں کہ رطب و لا یابس الّا فی کتاب مبین کے اور ہے ہی صحیح۔ پس اگر بعض متبرک و مقدس اہم عنوان مضمون کا اثر رکھتے ہوں تو تعجب کی کیا بات ہو اور انکار کرنے کی کون وجہ ہو سکتی ہے۔

میرا خود ہزار دن دفعہ کا تجربہ کیا ہوا ہے کہ فقط بسم اللہ الرحمن الرحیم کو اگر دہنی ابرو کے ابتدائی کنارہ سے شروع کر کے آخر حیم کے میم کو بائیں ابرو تک ختم کرنے بعد میم سے تمام رخسار اور تھوڑی کوا حاطہ کرتے ہوئے اس میم کا پورا دور لاکر دہنی ابرو پر جہان سے بسم اللہ کی بے شروع کی تھی ختم کر دیا جائے۔ پھر کبھی حاکم کے سامنے جبکہ مہربان کرنا مقصود ہو جائے انشاء اللہ ضرور مہربان ہوگا۔ اور فقط حاکم پر ہی اسکا تجربہ نہ کرے بلکہ اپنی ہر مخالفت کے مقابلہ پر بھی تاثیر پائیگا اتنی سی شرط ہے با وضو لکھے اور جب تک اس کو اپنی برقیام رکھنا چاہی با وضو ہو جب وضو ساقط ہو جائے دوبارہ ہی عمل کر کے تسخیر خلائی کیلئے ہی عمل نہایت ذی اثر دیکھا گیا ہے۔

نمبر ۲۰۰ بابونہ کے سات پھول لائے اور دم کر کے کسی طور سے سو گھما کر خوشبو کے چھو پختے ہی حاکم حب نشا کام کرے گا۔

لَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَالْهَيْثَا عَلَيَّ كَرِيمًا جَسَدًا نَهْدَانَا

یہ کیا بین مرحف الفاظ ہیں لیکن فدائے تعالیٰ نے ان میں تاثیر دی ہو تعجب کی کیا بات ہو جب ہماری بری ہلی بات کا اثر دوسروں پر ہوتا ہے تو فدائی باتوں کا اثر کیوں نہ ہوگا۔

نمبر ۲۔ نہایت عجیب غریب عمل ہے اگر کسی عورت کے دل کا راز معلوم کرنا چاہتا ہو تو ہرن کی کھال پر لکھ کر ایک کپڑے میں لپیٹے اور حالت خواب میں سینہ پر رکھے جو کچھ باز ہو گا ظاہر ہو گا اور اسکو خبر نہ ہوگی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ رَفَعِ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ یٰقِیُّ الرُّوحِ مِنْ اَمْرِهُ عَلٰی مَنْ یَّشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لَیْسَ دَرْجُوهُمْ بَاَنْزِلُوْنَ لَا یَخْفٰی عَلٰی اللّٰهِ مِنْهُمْ شَیْءٌ اَمَّا الْیَوْمَ اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ تَجَرَّبَیْ کُلِّ نَفْسٍ مَا نَسِیْتَ لَا ظُلْمَ الْیَوْمَ اِنَّ اللّٰهَ سَرِیْعُ الْحِسَابِ

”تسخیر طیور“

نمبر ۳۔ اکثر لوگوں کی بابت سنا گیا ہے کہ وہ جانوروں کو جمع کر لیتے ہیں۔ ازل و اتم کو بھی اس سوا کار تھا لیکن جب اس قسم کا ایک افعہ آکھوں سے دیکھا اور پھر یہ مقدس حوزہ جسکو لکھا جاتا ہے نظر پڑی تو شک جا آ رہا۔

وَعَلَّیْ یَّتَقِیَ اللّٰهُ یَجْعَلْ لَّهِ صَخْرًا دِرْقًا مِنْ حِیْثُ لَا یَحْتَبِ مِنْ یُّوْکَلِ عَلٰی اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ اِنَّ اللّٰهَ بِالْاَمْرِ قَدِیْرٌ

تین ہار چھری پر دم کر کے اپنے گرد جھار کھینچ کر بے قعداؤ پر سے جاتے اور کھتا جاؤ۔ بحقین حرمہ ماراں حاضر آئید۔ ہر قسم سے سانپ اس مقام پر جمع ہونا ٹینگے۔

نمبر ۴۔ اسی حوزہ کا دوسرا اثر یہ ہے کہ وہ پیڑے کی کھال پر لکھے اور کوٹھے کی چھت پر ایک دوڑے میں بازہ کر کھتا جائے۔ بحق حرمہ بانی ہمہ طیور جمع شوند پر قدرت کا مشاہدہ کرے۔

نمبر ۵۔ بشر یہ کھڑے کے کان میں تین مرتبہ یا علی کہے اور سوال ہو جائے۔

نمبر ۶۔ سورۃ اخلاص تین مرتبہ پڑھ کر چھوٹے بچے میں تاثیر ہوگی۔

نمبر ۷۔ دیوانہ کتے کو اتوار کے روز مار کر دفن کرے اور اکیس روز کے بعد نکال کر اُسکے بایں شانہ پر سیدہ نام طالب و مطلوب سنگرت ہو لکھے ضرور حاضر ہوگا۔

ہاھاھاھا وھوھاھا ۶۱۱۱۱۱ ۸۷۸ ۶۱۱۱۱۱ ۴۶۶ ۱۱۶ ۱۱۱۱۱ ۹۳۱۱۱

”تسخیر اسلحہ“

نمبر ۸۔ اگر تیر و تیر تلو اور چاقو و نیزہ و دیگر ہتھیار کو کوئی حملہ کرے تو اول جمعہ صبح سو شریع کرے اور ٹھیک صبح آخر آیت تک پڑھ کر جو پانچ آیتیں لکھی جاتی ہیں پڑھے اور ماتمہ اپنی کو روکنے کے لئے اٹھائے ہرگز اثر نہ ہوگا محرب آزمودہ ہو۔

لَا اَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْاَرْضِ فَاصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُهُ الرِّياحُ هُوَ
اللّٰهُ الَّذِي لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ شَهِادَةُ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ

يَوْمَ لَا يَنْفَعُ اِذَا الْقُلُوبُ لَدِ الْجَنَانِ جُزُؤًا كَاطِعِينَ الْغَيْضُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ مُجِيبٍ
لَا شَفِيعَ يَطَاعُ عَمَلَتْ نَفْسٌ مَا لَمْ تُحْضَرْ فَلَا اُقِيْمُ بِالْجَنَسِ الْجَوَارِ الْاَلْسُنُ وَ

اللَّيْلِ اِذَا عَمَّ حَسَنُ

صَلِّ بِلِقَاءِ رَبِّكَ الَّذِي كَفَرْتُمْ فِي غَدَاةٍ وَشَقَاقِطِ

نمبر ۹۔ تربخ کے پتے پر لکھ کر اپنے جسم پر بربہ لہو کر پتے کی بالش کر کوئی حربہ کار گر نہ ہوگا

لَوْحٌ ۷ رلہ وادہ یا حوالہ ازہی کہ ابن جبرحق بسم اللہ الرحمن الرحیم ۶۱۱۱۱۱ ۶۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱۱

لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ سُبْحَانَكَ اَعْلٰی وَکَبَرُ

التاس

مجھے چین و قدرتی طور پر علوم اسلامی جو محبت تھی میرے والد قبلہ جی اپنی نشتی احمد الدین صاحب
نظارہ تعالیٰ نے ابتداً جب تعلیم دلانے کا مجھے قصد کیا تو جسطرح انہی معظّم و مکرم نشتی صاحب ابراہیم صاحب

صدیقی ہو (جو کل علاقہ گوالیار میں ملازم ہیں) انہی ملز تعلیم کے ہتسار کرنے پر نظام تعلیم کیا کرتا
 جیسے ہی میری خواہش تعلیمی دریافت کی اگر نہ رائے یا با الفاظ دیگر ازل زمانہ جو تجربہ ہو اس سے
 میری طرف عمل کو غلط ثابت کیا لیکن مجھ کو بیاہر کہ میں نے اگر نری تعلیم و مناسرت کا اطار کیا تھا
 چنانچہ تحصیل علوم کیلئے ہندوستان کے مختلف حصص میں گشت لگائی اور بقدر قسمت میں تھا
 حاصل کیا سترہ سال کی عمر میں اتفاقات نے وطن کو چینیک کر ہندوستان کے وسیع حصہ میں
 پہنچا تو قریہ دیا۔ اس زمانہ کے تجربے اور صعوبتیں جو مجھے سفر میں اٹھانی پڑیں نہایت تھتی مگر
 ساتھ ہی تکالیف و بھری ہوئی تہین پھرتے پھرتے دہلی آیا اور تقریباً دو سال قیام کیا۔ یہ حصہ
 میری زندگی کا نہایت تھتی تھا اس لحاظ سے نہیں کہ میں نے کوئی نمایان قومی خدمت انجام دی ہو بلکہ
 اس نقطہ کے مجھے ایسے بزرگ کے قدموں میں رہنا میرا جو انکے تقدیس کو اثرات سے ملیر قلب
 ہمیشہ معذور و نور ہو گیا یعنی تقدس آب سیدی خواجہ حسن نظامی کی صحبت میری آنی جنکو میں اپنی
 گوناگون سفری تجربہ سے ہندوستان میں واحد شخص خیال کرتا ہوں گو بعض لوگ کہتے ہیں لیکن مجھ کو اپنے
 اس جان و ذرا باک نہیں کہ اگر حضرت کے منقسم وجود و ہندوستان و فائدہ اٹھایا تو وہ بعد میں افسوس کر گیا۔

دو برس حضرت کی خدمت میں رہنے کے بعد والدین کے پے درپے تقاضو و مجبور ہو کر مستقل
 طور پر وطن میں سکونت اختیار کرنی پڑی اور خدا کا شکر ہے کہ اب میں الدین کے سایہ مظلّت ظل سبحانی
 میں بسر کرتا ہوں میرے دادا صاحب قیام مرحوم و معفو کو فی الحال نہایت نجیبی ہی اسلئے مجھے بھی پایا
 الولد سید لکھتے ہیں فن و خاص لگاؤ یہ بھی اکثر وہ میں جو مجھے بزرگوں سے ملے میں یافتہ لکھتے ہیں جو احادیث
 معتبر اور بزرگوں کے ملفوظات میں پائے گئے ہیں بعض طریقے کتب اعمال و بھی اخذ کئے ہیں یہ اسلئے
 لکھ دیا گیا ہے کہ ناظرین کتاب کو میری زہدیت کوئی غلط فہمی نہ ہو اور میری تحریرات مبایا غلات بیانی چون کریں
 اس کا اطمینان دلانا بھی میری فرض ہے کہ یہ تمام عمل نہایت مجتہد اور مستند ہیں اور حسن طرح
 بعض لوگ کہتے ہیں کہ کچھ کچھ کسم پاتی رکھ لیتے ہیں اور پورے طور پر کتاب میں طریقہ لکھنے میں کوتاہی کر جاتو
 میں ان طریقوں کو نہایت صحیح اور واضح طور پر بے کم و کاست بتا دیا ہو۔

جو صاحب ان طریقوں کو فائدہ اٹھائینگے انشاء اللہ راقم کو دعائے خیر سے یاد
فرمائینگے۔ وَاللّٰهُ عَلٰی مَا نَبْیُّ الْاٰلِہٖ وَسَلَّمَ

مقبول احمد نظامی بیوراری خادم حلقہ نظام المشایخ دہلی

مفید تجویز

نظامیہ ایک ایسی نئی منجملہ دیگر خدمت تصوف کے یہ ارادہ بھی کیا ہے کہ بزرگ
سلاسل کے حالات میں نہایت مختصر مگر جامع رسائل نمبر وار شائع کرے ان حالات کو تنقیدی
نظر سے مرتب کیا جائے گا اور ان تمام روایات متعارضہ پر بحث کی جائیگی جو تاریخی پایہ سے
گہری ہوتی ہیں اس سلسلہ کا پہلا نمبر حیات غوثیہ ہے جس کا اشتہار ذیل میں درج ہے
امید ہے کہ اس سلسلہ کی اشاعت فرما کر جناب ایک بہت بڑی صوفیانہ خدمت کو تقویت
دین گے۔

ان تذکروں کے علاوہ دیگر رسائل تصوف کے متعلق بھی چھوٹے چھوٹے رسالے
سلسلہ جاری رہیں گے۔ جن میں مخالفین تصوف کو محض اُل مہذب جواب دیکر مبالغہ سے
مسئلہ زیر بحث کو دہن نشین کیا جائیگا۔ وَاللّٰهُ عَلٰی مَا نَبْیُّ الْاٰلِہٖ وَسَلَّمَ

حضرت غوث الاعظم شیخ سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے
حیات غوثیہ حالات زندگی حضور کے ارشادات بعض خاص اعمال سلسلہ قائم
کا شجرہ۔ کاغذ بکھائی چھپائی نہایت عمدہ قیمت دو آنے (۲)

عرفان کی تہ کی سلطان النور خواجگان غریب نواز خواجہ حسین الدین
پیشوا الہ آبادیہ کا مختصر تذکرہ حضرت کے ارشادات

بعض خاص اعمال۔ لکھائی، چھپائی، کاغذ نہایت اعلیٰ قیمت چار آنے (۴)۔
 حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی
 رحمۃ اللہ علیہ کے حالات زندگی جن کو سیدی مولائی خواجہ
 حسن نظامی ٹبلہ نے اپنی شہرہ آفاق طرزِ نشان میں تنقیدی نگاہ و مرتب نمائش و قیمت ۲۰
 یہ بھی حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہشت ہر کا تم کی تصنیف ہے،
فرید پانا جس میں بابا صاحب کا بچپن جوانی۔ خاص اعمال صوفیانہ نکات
 اور جذبات قابل ملاحظہ۔ قیمت دو آنے (۲)۔

جذہ کے معنی حال کی حقیقت مخالفین کے بیانات کی تردید
حالِ قال کر نیکی بعد ثابت کیا گیا ہے کہ سماع سے درود کیفیت رسول
 اکرم نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر ہی ہوتا تھا۔ نہایت عجیب سالہ ہے۔ قیمت ۲۰
 چند صوفیائے عظام کے مختصر تذکروں کا مجموعہ حضرت جنید
 بغدادی حضرت مولانا محی الدین ابن عربی حضرت سلمان فارسی
بروگان سلف

سید الفاضل حضرت جنید بغدادی وغیرہ۔ کاغذ لکھائی، چھپائی، نہایت عمدہ قیمت ۲۰
 اس نام کی ایک کتاب نہایت اعلیٰ پیمانہ پر چھپ ہی ہے جس میں
مکاشفہ بتایا گیا ہے کہ مکاشفہ کے حقیقی معنی کیا ہیں، مکاشفہ کیونکر ہوتا
 ہے۔ زمانہ حال میں مکاشفہ نہ ہونے کا سبب، اور اسکی اصلاح کا طریق۔ اب کس طرح مکاشفہ
 سے ماہر بنا جاسکتا ہے، جو بات تم معلوم کرنا چاہو کیونکر معلوم کر سکتے ہو۔ نہایت
 عجیب و غریب کتاب (ہو)۔ قیمت صرف چار آنے (۴)۔

آنے والے انقلابات

کے معلوم کرنے کا اگر آپ کو شوق ہو تو حکیم جالارپ زرتشتی کی نایاب کتاب

جاماسب نامہ کا ترجمہ پڑھتے ہو مکمل محمد الوحید ایڈیٹر نظامہ المشائخ
 نے نہایت فصیح و سلیس اردو میں کیا ہے پانچمزار برس پہلے اس میں آج تک کی
 بابت زلزل جس قدر پیشین گوئیاں کی گئی تھیں وہ سب ہو ہو پوری اتریں مثلاً
 بعثت آنحضرت - معرکہ کربلا - خاندان تیمور کا عروج و زوال وغیرہ وغیرہ اسلئے
 آنے والے انقلابات کے بیان پر بھی قسین ہی کرنا پڑتا ہو۔ قیمت مع محصول ۳ روپے
 مشہور جادو و نیکار مولوی ظفر علی خان ایڈیٹر
اسلام کی کہن زمیندار کی تصنیف فقرہ فقرہ مقدس اسلام کی
 تصویر جوش و خروش کا سپلاں۔ دل کی آگ کے شعلے۔ آپ نہ منگائیں تو عمر بھر
 افسوس کریں قیمت مع محصول تین آنے (۳ روپے)

از قاری سر فرخ حسین عزمی سیاح جاپان اسکی دہوم ویسپ
درد و دل اور امریکہ تک پہنچ چکی ہے۔ قیمت مع محصول ۲ روپے

علاج معصیت نہایت دلچسپ پر معنی اور مفید کتاب ہے، ایمان فرشتی
 الحاد، ایذا رسانی، انانیت، اغواء، افتراء، اداہم پرستی،
 انتقام، آوارگی، بت پرستی، باطل پرستی، بدعت، بد معاشی، بدنیتی، بدگوئی، بد مزاجی،
 بدگمانی، بد عہد، بد نظمی، بد اعتقاد، بد خواہش، باطنی، بد پرہیزی، بدنامی،
 اتنے دین و دنیا سے کھونے والے مرنے والے، اچاہتے ہیں تو اسے ضرور
 منگائیں۔ قیمت تین آنے مع محصول ڈاکن۔

رمول کی عیدی
 امت کے بچوں کیلئے

حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی نے عید میلاد کی یادگار میں اس عیدی کو

مرتب فرمایا ہے۔ اور چوٹے چوٹے مضامین نظم و نثر نہایت خوش اسلوبی
سے جمع فرمائے ہیں قابل دید ہے لکھائی، چھاپائی، نہایت نفیس قیمت صرف ہر
ہلالک الاولیاء حضرت بابا فرید الدین گنج شکر قدس اللہ سرہ کے
نفوذات پاک

بزم فرید

جنکو

سلطان المشائخ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ

راحت القلوب

کے نام کو فارسی میں ترجمہ کیا تھا

اب مولانا محمد الواحدی ایڈیٹر رسالہ نظام المشائخ و مترجم جانا سب نامہ و
انوار التحقیق نے دہلی کی سلیس اور بامحار زبان میں ترجمہ کیا ہے۔

یہ رسالہ اس قابل ہے کہ ہر شخص کی آنکھوں کا سرمہ بنے۔ حضرت بابا
صاحب کے حالات اور اشادات ایسے دلچسپ و پیرایہ سے لکھے گئے ہیں کہ
کتاب ہاتھ میں لیکر چوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔

مدت تک اس کا سالہ رسالہ نظام المشائخ میں نکلتا رہا اور اشائق
کے اصرار سے نہایت اچھے زبان پر چھپوایا گیا ہے۔ قیمت ہر

بندہ سب دوستوں کو اپنا نصیب بنانا چاہیے۔
مفت بہار نظام الدین

سیوانہ ضلع بجنور

دست غیب

حصہ دوم لوح ہمارا

دست غیب پرفصل بحث بزرگون کے ارشادات دست غیب کے

معنی دست غیب کے عملیات، فتوحات رزق، حصول رزق کے

طریقہ، پروگان سابق کے حالات اور اُنکے تعلیم فرمودہ آسان

عمل، سختی اور مشکل کے حل کر منجے والے عمل، مصنف کے ذائقہ

تجربات حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی مدظلہ نے جن طریقہ

تعلیم فرمائی ان کا مفصل بیان - قیمت ۴۰

المشتہق بول احمد نظامی سیوہارہ

ضلع بنوں

الْبَعْضُ

(لوح ہند کا تیسرا حصہ)

بعض اور تفریق کے طریقے، بلا کی اور مدافعت دشمن کی بنیادیں
اور مجرب عمل بعض اور باہمی تفہیم جن موقوف پر جائز ہے انکے بیان
جہاں استعمال نہ چاہتے ان کی مفصل تشیخ راقم کے تجربہ شدہ
عمل جو کبھی خطا نہیں کر سکے حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی
مدظلہ نے جو طریقہ وقتاً فوقتاً تسلیم فرمائے ان کا اظہار قیمت ۳۰

المشترک منہج مولانا محمد نظامی نیپورہ

مبلغ بیچور